



AGUASCALIENTES
GOBIERNO DEL ESTADO
Contigo al 100

UPA
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA
DE AGUASCALIENTES

UTP
y
COORDINACIÓN GENERAL DE INGENIERÍAS
TECNOLÓGICAS Y POLITÉCNICAS

QUINCENAS LITERARIAS

El perro de los Baskerville

Arthur Conan Doyle

Sesión 158 26 de febrero de 2021

PARTICIPANTES

ALEXIS PADILLA MACÍAS.....	02
ALLAN KEN MIYAZONO USHIJIMA	04
ANA LUISA ZAVALA REYES	05
ANAHÍ DE LOERA FIGUEROA.....	07
ANDREA APÁTIGA ZAHUNA	08
ANDREA SÁNCHEZ CORONA.....	09
CARLOS ALEJANDRO DE LUNA ORTEGA	10
CLAUDIA ISABEL GÓMEZ MONTES.....	12
DULCE MARÍA SANTACRUZ RODRÍGUEZ	14
EMILIANO CASTAÑEDA BERNAL	16
ERICK AXEL CAMPOS LÓPEZ	18
JOSÉ ARMANDO HERNÁNDEZ GUERRERO.....	19
JOSÉ LUIS GALLEGOS RAMÍREZ	20
JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ GALLARDO.....	21
JUAN CARLOS ABRAHAM IBARRA MENDOZA	22
JUAN FERNANDO AGUIRRE SÁMANO	23
KARINA ELIZETH ARMAS DE SANTOS.....	24
LÁZARO DE JESÚS AGUILERA MORA.....	25
LUIS EMILIANO CRUZ SALOMÓN	26
MANUEL FLORES BURKLE	28
MARCO ANTONIO REYES CARRILLO.....	29
MARÍA GUADALUPE ROMO DÍAZ.....	30
METZLI SARAHÍ RUIZ GÓMEZ.....	31
PRISCILA MARTÍNEZ FRAUSTO.....	32
SERGIO ARTURO DÍAZ SANDOVAL.....	33

Aportación de: **Alexis Padilla Macías.**

Sherlock Holmes, el famosísimo detective del que todos hemos oído hablar ya sea por su gran repertorio de películas, series e incluso caricaturas basadas en las novelas de Arthur Conan Doyle, su creador. En esta entrega, nos vuelve a sorprender con su habilidad deductiva esta vez en un caso un tanto “sobrenatural” mezclando de forma magistral el misterio y el terror. A continuación, daré mi comentario de texto acerca de este gran libro.

En esta novela titulada “El perro de los Baskerville”, el detective Sherlock Holmes se enfrenta a un caso “sobrenatural”.

Desde el inicio de esta historia, puedes sentir el ambiente de misterio que continua así durante todo el transcurso de la lectura. Gran parte de esta historia se desarrolla fuera de Londres (que es la ciudad donde suelen suceder la mayoría de los casos del detective), en esta ocasión los hechos suceden mayormente en Devonshire; una región muy fértil con mucha vegetación, en el lugar hay un páramo que le da un ambiente de misterio y terror por su descripción en donde puedes morir a causa de un paso en falso.

La historia comienza con el Dr. James Mortimer acudiendo al detective Holmes para solicitar su recomendación después de la muerte de su amigo Sir Charles Baskerville, que es hallado muerto en su propiedad cerca del páramo de Devonshire. El Dr. Mortimer siente preocupación por el sobrino y único heredero de Sir Charles Baskerville, Sir Henry Baskerville y explica el porqué de su preocupación contándole a Holmes y a su amigo Watson presente, acerca de la maldición en donde la familia Baskerville es perseguida por un perro de gran tamaño que les da muerte a los varones de la familia. Esta leyenda es un punto importante del caso debido a las circunstancias en las que murió Sir Charles, ya que se pudo especular que murió del susto al estar huyendo de algo en la oscura noche, su cuerpo no presentaba indicios de violencia, pero no muy lejos del cuerpo, el Dr. Mortimer pudo observar que habían huellas de un animal de gran tamaño que se podrían tratar claramente del perro de la leyenda y es por eso que relaciona los hechos con la historia y por esta misma razón acude al detective Holmes por su consejo.

A continuación, daré mi opinión de los puntos que más llamaron mi atención de este libro.

Una escena que nos hace ver que este caso será un reto para nuestro detective es cuando persigue a un coche y este se da cuenta de ello por lo que se da a su huida,

finalmente, cuando Sherlock Holmes da con el cochero que conducía con el sospechoso y empieza a interrogarlo en donde le pregunta por el nombre del sospechoso que seguía a su cliente, y este le responde diciéndole que el nombre con el que se presentó era el de nuestro detective, fue como una bofetada para Holmes porque él creía que ya tenía al sospechoso en sus manos por haber cometido la equivocación de darle su nombre al cochero pero este no fue el caso.

En esta novela, podemos notar que el doctor Watson tiene un poco más de protagonismo, lo que le da un toque distinto a la novela ya que incluso en ocasiones se siente que él es el protagonista del libro, o al menos así lo percibí yo en ciertos momentos. Aquí, el doctor Watson juega un papel importante en la historia ya que él es quien investiga y resuelve parte importante del caso.

Una escena que me gustó es cuando Watson en su investigación en solitario (tarea encomendada por su amigo Sherlock Holmes mientras él supuestamente se quedaba en Baker Street atendiendo otros casos) descubre que Holmes estaba allí todo el tiempo investigando el caso ocultándose de modo que ninguno de los involucrados de la historia se enterase de ello, ya que se ocultaba en una de las chozas de los antiguos nativos del lugar en el páramo. Nunca me esperé que el fuera el otro hombre misterioso que acechaba por el páramo además de Selden, un preso fugado que se ocultaba en el páramo que además era hermano de Eliza Barrymore una de los sirvientes de la casa de los Baskerville.

Una escena que me conmovió fue cuando Holmes y Watson escuchan un desgarrador grito en el páramo lo que los hace creer que han fallado en su misión de proteger al último de los Baskerville y al acudir corriendo hacia el grito descubren el cuerpo sin vida que encontró la muerte al caer y romperse la cabeza con las piedras del suelo. El detective y su amigo se encontraban devastados por el hecho hasta que se disponen a mover el cuerpo y descubren que realmente se trataba de Selden, el preso anteriormente mencionado. Creyeron que se trataba de Henry en primera instancia debido a que llevaba puesto el traje con el que él y su amigo lo conocieron, pero el motivo por el que él llevaba ese traje fue porque Sir Henry había regalado su viejo guardarropa a su sirviente John Barrymore y este a su vez se lo dio al hermano de su esposa y así fue como cayó en manos de esta infortunada persona que se puede decir que su muerte fue provocada justamente por llevar la antigua ropa de Sir Henry.

Al final de la historia, como siempre, es sorpréndete ver como Sherlock Holmes resuelve el caso uniendo cada hilo y poniendo todas y cada una de las piezas del rompecabezas en su lugar, y explicando cada detalle que lo ayudó a resolver el caso incluso con cosas que parecen ser intrascendentes o que no tienen relación en el caso. Y evidentemente, se nos demuestra que no había ninguna fuerza sobrenatural en el caso sino solo obras del mismo ser humano.

Sin duda alguna, una gran obra en todos los sentidos, emocionante, intrigante, misteriosa, terrorífica, etc. Con un relato ameno y una estructura muy fácil de digerir que te permite seguir el desarrollo de toda la historia e incluso transportarte al lugar de la misma por su increíble narración y descripción de los hechos. En pocas palabras, otro gran libro del gran Sherlock Holmes.

Aportación de: **Allan Ken Miyazono Ushijima.**

El libro trata de un caso específico de Sherlock Holmes. Es un caso de un “hecho sobrenatural” en donde una familia sufre de una maldición. La familia Baskerville, parece ser perseguida por un perro enorme. El anterior dueño de la mansión parece haber sufrido de un infarto por ver a ese perro que maldice su familia. El amigo del nuevo dueño acude a Holmes a pedir su ayuda: Convencer a su amigo de no ir a la mansión de los Baskerville. Sin embargo, Holmes decide solucionar el caso, comentando que no existe fenómeno que no pueda ser explicado.

Holmes, en esta ocasión, tiene una pelea intelectual con el criminal que asesinó a Charles Baskerville (el antiguo dueño de la mansión). En este caso, hay una serie de acontecimientos que se entrelazan con la trama principal: la huida del criminal de la prisión, la experiencia de Watson en el lugar, entre otros. Es una historia simple, pero a la vez compleja. Es una historia de mi agrado y me permitió ponerme en los zapatos de Watson, para tratar de resolver el caso antes de que se comente en el libro.

En esta ocasión, el caso que toma Sherlock Holmes, es un caso largo. En casos anteriores, la historia se podía completar en pocas páginas. Sin embargo, en esta ocasión, el caso duró más páginas de lo habitual. En este libro, utiliza varias tramas entrelazadas para generar interés en el lector. Por ejemplo, la historia menciona de un antagonista excepcional que puede compararse con Sherlock Holmes; también se menciona de la historia del fugitivo; entre otros.

Al inicio, consideré que algunas historias como la del fugitivo podrían no mencionarse después en la historia. Sin embargo, me sorprendió que relacionaran la trama con la principal. Esto generó que surgieran varios pensamientos y tener que realizar un juicio de ver si parte de una trama iba a relacionarse con otra. Y al final, no pude resolver el misterio con su totalidad. Parecido como la conclusión que llegó Watson: Stapleton es el sospechoso. Las diferencias son que Sherlock Holmes definitivamente no iba a dejar a un lado un caso tan interesante como este y que se robaron el zapato viejo para identificar el olor de Henry Baskerville. Me imaginé que Sherlock Holmes estaba en el pueblo, escondiéndose del criminal, para que no se escape antes de que resuelva el caso. Y que se robaron el zapato viejo y regresó de nuevo. Debido a que el zapato viejo, por su uso, debía de tener un olor característico diferente de un zapato nuevo.

La parte más sorprendente para mí, fue cuando todo pareció que Henry Baskerville había muerto. Me sorprendió como el autor ligó la historia del fugitivo con la trama principal. Pensé que no iba a mencionar al fugitivo después de que Barrymore comentó que el fugitivo era su hermano. Y el hecho de que lo ligó con la presunta muerte de Henry Baskerville, hizo la historia mucho más impactante.

Fue un libro muy interesante de leer y es el libro que más me agradó de los libros de quincena literaria que he leído. El primer libro, ya había leído varias de sus historias. Y el segundo no fue de mi agrado. Éste fue mucho más interesante debido a su complejidad y a la unión de tramas. Da la impresión que el autor recompensa a los lectores por tener en cuenta todas sus tramas. Y la recompensa es el impacto que da la historia al llegar a su climax.

Aportación de: **Ana Luisa Zavala Reyes.**

El siguiente comentario de texto que viene a continuación está basado en la novela de Arthur Conan Doyle titulada “El perro de los Baskerville”, novela que entra en el conjunto de célebres relatos del famoso detective ficticio Sherlock Holmes junto con su fiel compañero Watson. En este comentario plasmo lo más relevante de la historia que yo considero, así como mis puntos de vista, deducciones y otra serie de aspectos que me ha sido posible rescatar. Mi objetivo es darle a conocer al lector lo que profunda y generalmente me pareció esta novela, así como lo que más me gustó o, por otra parte, lo que no.

Arthur Conan Doyle fue un médico, novelista y escritor de novelas policíacas, creador del detective ficticio más conocido en el mundo literario, Sherlock Holmes, personaje basado en un profesor cuya personalidad inspiró al escritor. Así mismo, Arthur fue reconocido por popularizar el género literario policíaco y por utilizar frecuentemente en sus obras el “método deductivo” que consiste en la mera deducción de hechos a raíz de pistas o factores que, aunque no cien por ciento comprobados sirven como ayuda para la resolución de misterios. Es Sherlock Holmes un personaje tan querido por este medio por poner en práctica dicho método, sin mencionar su personalidad tan determinante y enérgica, en compañía de su estimado amigo Watson, el cual relata con sus palabras esta historia, entre otras, de las cuales, ambos son partícipes.

He de mencionar que esta novela ha sido la primera que he leído del escritor Arthur y que, a pesar de ya haber conocido o escuchado mencionar el nombre de Sherlock Holmes, no había tenido el honor de leerlo, mucho menos de inmiscuirme entre este género. Resulta fácil adentrarse en la trama tan pronto se leen las primeras cinco o seis páginas de la novela y resulta más fácil aún conectarse con los personajes. La manera en la que Watson narra todos y cada uno de los sucesos, así como las descripciones resultan ser muy comprensibles y hacen que simpatice con los personajes rápidamente. Es una lectura sencilla, más no constante ni plana. Existen los altibajos que conforme avanza la narración comienzan a hacerse más presentes, con cada pista que le da una nueva lucidez al caso o con cada situación de intermedio que termina siendo expuesta dejando sin huellas que seguir.

Este caso llamó mucho mi atención pues al combinar sucesos que ocurren en esta realidad con los sucesos que aparentemente son de otra realidad (paranormal) despertó la curiosidad dentro de mí. De alguna manera llegué a deducir que estos sucesos, como todo, tendría

una conexión o que al menos en algo, estarían ligados. Es hasta cuando llegué a los últimos capítulos en que todo para mí tuvo más sentido y junto con el detective y su amigo, también yo pude atar los cabos sueltos. Debo mencionar también el cómo todo lo que estaba relacionado de algún modo tenía explicación, cosas que quizás a la vista para muchos fueron insignificantes o pasamos por alto, entraron en el caso. Me sorprendió esta capacidad de Sherlock al emplear el método de deducción, básicamente, en todo momento. El cómo podía planificar emboscadas y el grado tan alto de inteligencia para resolver tantos misterios. Me agradaron las personalidades de la mayoría de los personajes e incluso las descripciones de los lugares en los que se situaban.

La observación que tengo por hacer es que lo único que posiblemente no fue completamente de mi agrado fue el que varios capítulos se trataran específicamente de investigaciones que realizaba Watson, no tengo nada en contra de este personaje, pues como ya mencioné antes, creo que sus narraciones le dan un buen enfoque a la trama de las novelas, sin embargo, al ser mi primera lectura de este escritor realmente me hubiera gustado ver mucho más en acción a Sherlock que a su mano derecha, Watson. Al llegar a la parte final para mí todo se esclareció más y pude comprender el porqué de ello al igual que lo comprendió Watson en la narración.

Fuera de eso puedo decir que la novela en general si fue de mi agrado, no puedo decir que se convirtió en mi novela favorita, ni siquiera en su género, pues al ser nueva en él, tendría que experimentar más con otros relatos que se asemejen y así tal vez poder comparar. Puedo comentar que el hecho de que cada capítulo no era demasiado extenso, pero sí lo suficientemente conciso, y eso se agradece mucho, en especial cuando eres un lector que le gusta terminar un capítulo, pausar y después volver a retomar la lectura sin quedarnos a medias o a mitad de uno, ayudándonos a seguir el hilo de una manera muy subsecuente.

Hay una cuestión que para mí quedó flotando en el aire y que no se le dio una correcta solución, pienso en el prófugo señor Stapleton, el cual huyó en las últimas resoluciones del caso -cuando terminaron aniquilando al dichoso “perro de los Baskerville”-, el hombre al que decididamente fueron a buscar para entregarlo a la justicia pero que jamás dieron con su paradero. Y me pregunto, el hombre que siendo libre y que es capaz de todo ¿Anda aún suelto? ¿Qué fue de él? ¿Seguirá siendo una amenaza para los pobladores de Devonshire? ¿Lo seguirá siendo para los Baskerville? Mi conclusión personal recae en que disfruté de la narrativa, claramente me enganché desde las primeras páginas, me fue sencillo empatizar con los personajes y

a la vez me fue total agrado llegar a deducir en ciertos fragmentos de la misma manera en la que el detective Sherlock y su colega, Watson, pudieron hacerlo.

Aportación de: **Anahí de Loera Figueroa.**

El presente comentario es sobre el libro “El Perro de los Baskerville” del autor Arthur Conan Doyle de origen Escoses, el cual relata un caso más del famoso detective Sherlock Holmes, es una novela policiaca publicada por capítulos entre 1901 y 1902 en The Strand Magazine. El libro ya comprende todos los capítulos.

La novela comienza relatando sucesos aislados, causalidades y guiños, para crear una atmosfera de confidencialidad entre la obra y los receptores. En esta ocasión quien se traslada a la escena de los sucesos es el Doctor Watson compañero del detective Holmes, este le reporta en lo que el detective le es posible dirigirse al lugar.

Al igual que en los libros leídos de este autor relacionado con los casos resueltos por el detective Sherlock Holmes en esta ocasión toca el caso de uno relacionado con una leyenda sobre una maldición de los Baskerville, el Dr. Jame Mortimer pide ayuda a Holmes tras la muerte de su amigo el Sir Charles Baskerville quien fue hallado en su propiedad de Devonshire, ahora este teme por el sobrino por ser el único beneficiario de Sir Charles, el joven Henry Baskerville quien es el nuevo maestro del lugar. El Dr. Mortimer le dice a Holmes que la muerte fue por un ataque al corazón, pero le inquieta que su rostro estaba lleno de horror.

Comienza el caso cuando al Henry le llega una nota hecha de recortes diciendo que se tiene que ir de los páramos de Baskerville además que le falta una bota que fue extraída de su habitación en un hotel de Londres. Los trabajadores de Baskerville Hall quieren irse (Barrymore y su esposa) del lugar por miedo a la maldición además que tiene escondido al hermano Selden a quien le están proveniente de suministros a pesar de que es un prófugo.

En un lugar cerca de ahí conocen a los supuestamente hermanos Stapleton, en una ocasión la señorita Stapleton confunde a Watson con Henry y le dice que se vaya lo cual causo sospechas cuando realmente la Señorita se encuentra con Henry este se enamora de ella sin embargo el hermano Stapleton se molesta y agrede a Henry después este reacciona y se disculpa haciéndole una invitación a cenar a su casa y diciendo que su reacción fue por el temor de perder a su única familia.

Una noche se escucha un grito y encuentran el cuerpo de Selden, muerto por una caída todo indicaba que algo lo estaba persiguiendo y creen que lo habían

confundido con Sir Henry porque este lleva su ropa vieja puesta.

Al hacer una observación como las suele hacer Holmes encuentra un gran parecido entre Stapleton y un retrato de Hugo Baskerville quien piensa que este podría ser un miembro de la familia Baskerville que tal vez quisiera reclamar la riqueza de estos sin la existencia de estos.

Es cuando Holmes y Watson deciden ir a al caso de Stapleton porque Sir Henry está cenando, este va de regreso a su caso pero se dan cuenta que un perro va detrás de este por fortuna llegan a tiempo para salvarlo de la bestia matándolo con disparos es ahí donde Holmes explica y revela que es un perro normal pero esta bañado en fosforo para darle una apariencia infernal y aprovecha que el asesinato planeado por Stapleton quien efectivamente era un descendente de ellos Baskerville que se había quedado en bancarrota y se quería recuperar reclamando la riqueza de estos, además que aprovecho los relatos sobre la maldición y que no hubiera ninguna sospecha.

También descubren a la Señorita Stapleton atada y amordazada quien resulto ser la esposa y no la hermana de Stapleton, le hizo eso porque ella ya no estaba de acuerdo con el plan de su esposo y para evitar que fuera a contarle todo. En su intento de escape Stapleton muere en una mina donde tenía su escondite cerca.

Con el descubrimiento de los hechos se revela porque no estaba la bota de Sir Henry ya que se la daban al perro para que la oliera y lo atacara.

Además de ser una novela que en todo momento te atrapa también nos hace ver que por medio de ellos métodos de deducción es posible descubrir acontecimientos, que da como incógnita si no hubiera intervenido Holmes ¿se habría consumado el crimen y Stapleton lograría su objetivo?

La envidia y la bancarrota nos orilla a cometer cosas que después pueden traer consecuencias graves es mejor vivir tranquilo y sobrellevar los problemas de la mejor manera.

Aportación de: **Andrea Apátiga Zahuna.**

El libro que me obsequiaron esta quincena, fue un ejemplar de uno de los casos del detective más conocido en la historia de la literatura. Es una obra magnífica, que cumple con todos los requisitos de un lector curioso y apasionado por el misterio.

Esta es sin duda, una novela fantástica, que me mantuvo al borde de mi asiento en todo momento, y me provocó más de una expresión en voz alta, que llegó a alarmar e intrigar a quien me escuchara. No permite que tu atención se desvíe o que tu mente divague, te mantiene inmerso en el siniestro páramo, escuchando y viendo en primera plana la escena en su totalidad. Incluso, en un momento que no estaba dedicando a la lectura, escuché una canción que evocó la imagen del páramo en mi mente: Arriving at the formal de Labrinth. Probablemente alguien más pueda escuchar la canción y pensar que no tiene nada que ver, pero en ese preciso instante, acudió a mi mente la imagen de ese lugar tan misterioso y peculiar.

La lectura me afectó de tal manera, que también hizo mella en mis sueños; el aullido del perro de los Baskerville logró convertir un sueño, que por sí solo ya era bastante inquietante, en una pesadilla de baja categoría.

El libro me encantó, fue una excelente oportunidad de conocer al tan renombrado Sherlock Holmes. Fue una experiencia muy entretenida y ha movido mi curiosidad a buscar más obras del autor, concentrándome en las aventuras de este peculiar personaje.

Aportación de: **Andrea Sánchez Corona.**

En el presente texto se nos hablará un poco del libro “El perro de los Baskerville”, una de las historias de Sherlock Holmes y su compañero en los casos, el doctor Watson, la historia nos habla acerca de un caso bastante interesante ya que en él se nos habla de una criatura que ha ganado fama por parecer de otro mundo el cual lleva consigo una maldición que persigue a los Baskerville, esperándoles una terrible muerte a causa de un homicidio de parte de un Baskerville a una joven que mantuvo cautiva y que cuando logró escapar murió y él murió después siendo presa de “el perro de los Baskerville”, llamado así desde entonces.

Como ya se mencionó la historia gira en torno a una leyenda entre la familia Baskerville; tras la misteriosa muerte de sir Charles Baskerville, el Doctor Mortimer busca ayuda de Sherlock quien a su vez es apoyado por su amigo el doctor Watson, Mortimer lo busca para buscar consejo acerca de cómo advertir al próximo habitante de la mansión de los Baskerville, Henry Baskerville, el próximo y aparente único heredero de sir Charles, Sherlock como es de imaginarse por ser una persona analítica limita su campo de investigación a una dimensión real o por lo menos conocida, sin embargo a lo largo de la historia suceden hechos que hacen dudar al propio Henry, quien inicialmente ignoraba cualquier advertencia que se le fuera dada.

Como todos los casos de Sherlock son narrados por su amigo y confidente, el doctor Watson, si bien en un punto de la historia se encuentra solo y por sus propios medios analizando el caso; o al menos eso es lo que cree, si bien ha aprendido mucho en compañía de su amigo cada vez que cree seguir una pista ésta se desaparece o resulta ser inútil, no es hasta que se reúne con Sherlock que ambos pueden unir ambas versiones y perspectivas para así dar respuesta a la incógnita inicial, ¿es el perro de los Baskerville una criatura de otro mundo que aparece únicamente para ajustar cuentas con la familia? O bien, ¿tiene una explicación perfectamente lógica y razonable? Si es así, ¿cuál es?

Estas y muchas preguntas se van respondiendo a lo largo de la historia.

El libro me gustó bastante ya que la historia es contada de una manera que fácilmente te atrapa y cada detalle es descrito con tal descripción que es bastante sencillo el ir imaginando el pasar de cada escena o capítulo, y ya que es narrada por uno de los personajes se describen los sentimientos y las sensaciones de una manera que te hace sentirlos e incluso sentirte dentro de la historia, algunos capítulos son narrados con mucho misterio lo cual hace que como el personaje no dejes de pensar en posibles respuestas a tus preguntas sin

embargo cuentas únicamente con la información que el doctor Watson posee, al leer las aventuras de Sherlock Holmes me hizo darme cuenta que cada detalle contado era importante y por pequeño que pareciera podía ser importante para armar el caso.

Otros capítulos fueron narrados con un entorno un poco más de terror ya que la historia mezcla un terror psicológico que si bien puedes pensar respuestas lógicas sin pasar a un plano paranormal hay capítulos que te hacen dudar de eso ya que simplemente no ves una razón aparente a lo que está pasando y te hace pensar si realmente se habla de un ser inexistente. Creo que la mezcla de misterio, terror e incertidumbre fue la perfecta para atrapar sin asustar que en lo personal creí que sería mi caso, pero por eso mismo es que me gustó tanto no me asustó a un grado de no poder continuar pero sí a uno de querer respuestas y seguir leyendo para encontrarlas.

Aportación de: **Carlos Alejandro de Luna Ortega.**

El presente texto muestra un comentario personal del libro “El Perro de los Baskerville”, una novela policiaca publicada en los 1900’s, aquí aparece el memorable detective Sherlock Holmes junto a su inseparable Doctor Watson.

El perro de los Baskerville es una novela que está ambientada en Inglaterra, en donde el detective Sherlock Holmes junto a Watson realiza una ardua investigación a partir de la extraña muerte de Charles Baskerville y de una leyenda que ronda sobre la muerte de todos los Baskerville. La novela está basada en una historia plagada de suspenso, que muestra misterios sin resolver, basados en la presencia de un perro no muy común y con un aspecto malévol.

Toda la historia comienza a raíz de las sospechas de Mortimer tras la muerte de Sir Charles Baskerville y su rostro con expresión de pánico. Lo anterior derivado de la creencia de una maldición que ronda sobre la familia Baskerville y de la existencia de un perro que rondaba a la familia, por lo que el Dr. Mortimer decide pedir ayuda a Sherlock Holmes para investigar cual sería la verdadera causa de muerte.

El Dr. Mortimer es un fiel creyente que la muerte de Sir Charles fue ocasionada por el perro, ya que aseguraba haber encontrado una huella de su pata. Lo que origina su preocupación sobre Sir Henry y su probable futuro ante la supersticiosa leyenda.

Por otra parte, el único heredero de Baskerville Sir Henry se traslada para habitar la mansión sin tomar en cuenta todas las supersticiones que rondan sobre ella. Aquí todo se centra a la habilidad de Sherlock Holmes y de su asistente, el Dr. Watson en averiguar la verdad y cuidar la vida de Henry.

En un momento Sherlock decide separarse para continuar investigando, mientras Sir Henry es acompañado por el Dr. Watson quien con sus cualidades detectivescas descubre varias circunstancias misteriosas.

En su proceso de investigación Watson conoce a los Stapletons quienes le advierten para abandonar el páramo, comentándole que se escuchan aullidos espantosos. Además de encontrar que constantemente la Sra. Barrymore, esposa del mayordomo, se encuentra llorando.

Una noche, Watson junto a Sir Henry siguen a Barrymore y descubren que ellos llevan en secreto

alimentos a Selden, un convicto fugado y que vagaba por las ciénagas. Descubriendo que en realidad Selden es hermano de la Sra. Barrymore. En esa misma noche Watson y Sir Henry buscan atraparlo, pero fracasan.

Barrymore en un momento decide contar que ellos habían encontrado una carta que había sido enviada a Sir Charles el día de su muerte. Al parecer, se había encontrado con una mujer de iniciales “L.L”. Watson después de su investigación encontró que L.L. era una mujer llamada Laura Lyons.

En el transcurso de la investigación Watson localiza a un misterioso hombre del pantano, que resulta ser Sherlock Holmes, quien estaba en secreto realizando su investigación. Lo anterior le

Permitió realizar investigaciones más a fondo sin comprometer los eventos y las pruebas. Aquí sale su primera teoría sobre que los Stapleton son personas que han asumido identidades falsas y que entre ellos se encuentra el responsable de la muerte de Sir Charles.

Mientras siguen investigando descubren un cadáver que en inicio tenía las características de Sir Henry, sin embargo, descubren que es Selden, con muestras de que estaba huyendo y había caído al barrando. Selden estaba vestido con ropa de Sir Henry porque Barrymore se las había coseguido.

En su investigación Holmes supone que Stapleton es parte de la dinastía de los Baskerville y que pretende matar a todos los miembros sobrevivientes de la familia para heredar la fortuna. Una noche Holmes y Watson realizan la vigilancia de la casa de Stapleton, la cual es interrumpida por una niebla que compromete su visibilidad, justo en ese momento surge un perro negro como el carbón, con fuego en su boca, ojos brillantes como brasas humeantes envuelto en llamas.

El perro estaba listo para atacar a Sir Henry, pero con la habilidad de Holmes y Watson, logran abatirlo. Descubriendo que el perro estaba cubierto de fósforo que ayudó a crear la imagen espectral en llamas.

Persiguen a Stapleton, encontrando a la Srta. Stapleton quien les dice que ha sufrido violencia y la habían retenido, mencionando que había huido a Gimpen Mire, donde lo buscaron y solo encontraron una bota, para después asumir que murió. Lograron establecer al final que el nombre real de Stapleton era Rodger Baskerville, hijo menor de Sir Charles.

Las preguntas para reflexión

- ¿En realidad Stapleton buscaba la fortuna de la familia?

- ¿Sir Charles fue asesinado por Rodger?
- ¿Cuál fue el destino de Stapleton?

El libro demuestra una novela llena de misterios que llevan a la imaginación, logrando atrapar a la lectura con un entorno digno de una novela policiaca. Todo un éxito que da pie a buscar más aventuras del fantástico dúo entre Sherlock Holmes y el Dr Watson.

Aportación de: **Claudia Isabel Gómez Montes.**

El autor del libro “El perro de los Baskerville” nos ofrece una historia llena de suspenso desarrollada en quince capítulos, donde cada uno de ellos deja al lector con el deseo de continuar leyendo la historia.

Esta historia envuelve al prestigiado y reconocido detective Sherlock Holmes y su gran amigo el Dr. Watson, la investigación, en esta ocasión, trata de descubrir la verdad de una muerte que, a pesar de que a simple vista se determinara como un muerte natural, haciendo una observación más minuciosa, esta tiene tintes paranormales lo cual desata la intriga y el interés de Sherlock Holmes y el Dr. Watson por conocer la verdad.

Dentro de esta historia, se da a conocer que la familia Baskerville ha sido perseguida por una maldición desde varias generaciones, por lo cual, esta historia se encuentra llena de aspectos que se podrían considerar fuera de la realidad, lo cual genera una atmósfera de misterio e incita al lector para continuar con la lectura hasta conocer el desenlace.

Holmes y Watson reciben una visita inesperada cuando ellos no se encontraban en el lugar, sin embargo, esta visita deja un bastón olvidado, mediante el cual Holmes y Watson tratan de descifrar a quien pertenece, el bastón tiene grabado “A James Moliner de sus amigos del C.C.H.”. Sherlock Holmes incita a que el Dr. Watson haga sus deducciones para descifrar quién es el dueño de tal objeto. Después de un análisis con base en la observación del objeto deducen que el dueño de este es un médico rural, el cual se presenta nuevamente con ellos.

El visitante, el Dr. Mortimer, les menciona que tiene un problema para el cual quiere que lo ayuden, para esto les da a conocer la leyenda de los Baskerville, la cual data desde la Guerra Civil, en ella se encuentra involucrado con un perro de aspecto fantasmal que atormenta a la familia.

En primera instancia el detective Sherlock Holmes no se muestra interesado, hasta que el Dr. Mortimer menciona que la reciente muerte del Charles Baskerville, le parece sospechosa, y que encontraron huellas de un enorme perro en las cerca de donde se encontraba su cuerpo. El Dr. Mortimer le expresa a Holmes que se encuentra preocupado por la seguridad del heredero de los Baskerville, por lo cual Holmes le solicita que lleve al heredero a Londres.

En Londres los sigue un desconocido, tanto al heredero de los Baskerville como a Sherlock, sin embargo no

podieron encontrar a tal desconocido. Después de esto deciden irse al páramo en el que se encuentra la propiedad de los Baskerville, sin embargo únicamente el Dr. Watson acompaña al heredero para cuidar de él y al mismo tiempo investigas que es lo que está sucediendo.

En su visita a Baskerville Hall, Watson conoce la señorita Stapleton la cual lo confunde con el heredero de los Baskerville y le advierte que está en peligro y que es mejor que se vaya del páramo, lo cual le resultó extraño.

Días después Holmes apareció de sorpresa, y le comenta a Watson que ha conocido a la señorita Lyons, la cual se había relacionado anteriormente con Stapleton, entonces Holmes y Watson intercambian información y determinan que los Stapleton no son hermanos, sino marido y mujer.

Una noche se escuchó un espantoso ruido en el páramo, y temiendo lo peor Holmes y Watson corrieron a encontrar al heredero de los Baskerville, en el páramo estaba un cuerpo tirado, parecía ser el heredero, pero al momento de examinarlo, se percatan que realmente es el hermano de la sirvienta de la casa de los Baskerville, el cual usaba la ropa que días atrás el heredero le había obsequiado, con este nuevo acontecimiento Holmes comienza a hacer sus conjeturas sobre el responsable de tal muerte, y que el objetivo realmente era el heredero.

Para capturar al responsable, Holmes y Watson hicieron creer que se regresaban a Londres. El heredero asistió a una cena con los Stapleton, cuando este iba de regreso a su casa, atravesando el páramo, sale un enorme perro que lo persigue, sin embargo Holmes sale de su escondite y le dispara al perro para matarlo y salvar al heredero, sin embargo el responsable huye.

Se descubre la relación que existe entre los Stapleton y los Baskerville, concluyendo que los primeros deseaban la herencia, por lo cual debían desaparecer al heredero de Charles Baskerville.

La historia de los Baskerville tiene tintes sobrenaturales, los cuales, incitan al lector a descubrir la verdad. Las herencias siempre desencadenan una serie de situaciones con la finalidad de que alguien gane más, la ambición de las personas las hace hacer cosas fuera de lo normal, hasta el punto de dar vida a una leyenda.

El desarrollo de esta historia es interesante, atrapa al lector y lo incita a continuar la lectura para conocer el final, descubrir al final la verdad del caso. La redacción

involucra al lector de tal forma que uno se siente parte de la historia, como un detective más tratando de descifrar lo que sucede con el caso.

En lo personal las lecturas de suspenso e investigaciones de casos las encuentro bastante interesante, hablando específicamente de aquellas lecturas que involucran a Sherlock Holmes, ya que la forma en la que analiza las situaciones y la forma tan particular de obtener sus deducciones proporcionan al lector una visión de cómo analizar lo que sucede a nuestro alrededor.

Como conclusión puedo mencionar que la investigación y observación es una de las mejores formas de conocer nuestro entorno y reduce el error al momento de generar conjeturas. Sin importar que no seamos detectives de casos criminales, el practicar un pensamiento más crítico y observador, nos ayudará a entender las situaciones que suceden a nuestro alrededor.

Aportación de: **Dulce María Santacruz Rodríguez.**

En esta edición que se nos entregó esta nombrado como “El perro de los Baskerville”, sin embargo, la traducción original que se tiene es “El sabueso de los Baskerville” debido a que ese era el tipo de animal que se tenía como el fantasma que acechaba a la familia de tal apellido. Y curiosamente es el único relato en el que se presenta un caso con un toque de paranormal barriendo por completo con la temática que habían llevado sus anteriores relatos en los que se presentaban casos con problemáticas realistas.

Desde hace tiempo soy gran fan de los relatos de Sherlock Holmes, y este en particular esta entre uno de mis favoritos debido a que Watson tiene mayor participación, que sí, es él narrador principal de los relatos, pero, no hace gran cosa, pero en este se convierte en el infiltrado que lo mantiene informado a cada momento de lo que está ocurriendo en la mansión de los Baskerville mientras él se encarga de resolver otro caso.

La historia comienza con ambos en su oficina de Baker Street analizando el bastón de un cliente que lo había olvidado ahí. Primero, Holmes pone a prueba a Watson acerca de que puede deducir de él para después servirle como conducto a obtener la verdadera identidad del dueño en el que al entrar este se dan cuenta de que la mayoría de las deducciones fueron acertadas menos por el cómo es que lo había conseguido.

Este hombre era el médico de cabecera de los Baskerville y había recurrido a el detective para tratar de resolver el caso que le parecía de lo más extraño pues el dueño que era el actual heredero y dueño de la casa había sido asesinado por nada más y nada menos que el monstruo de la historia familiar que se había pasado generación tras generación.

Convirtiéndose en más que una leyenda si no, una maldición pues lo único que presagiaba era un final terrible para quienes llegaban a habitar la mansión. Sherlock se muestra interesado y le pide al doctor que llame al nuevo heredero antes de que parta a tomar posesión de su nueva propiedad; así lo hace y al conocerlo da por bien sentado el parentesco de este con su rama familiar y le pide algunos detalles más que puedan servirle para la investigación. Enseguida él le propone acompañarlo a la mansión para que investigue el caso más de cerna, sin embargo, tenía otro caso que no había terminado aún, pero como este nuevo cliente se encontraba en peligro y necesitaba de alguien que estuviera vigilando de cerca lo que pasaba manda a

Watson para que lo esté manteniendo al tanto de todos los hechos transcurridos.

Este, se muestra muy entusiasmado y contento de que se le considere para un trabajo así, por lo que parte con sus nuevos acompañantes con los que consigue entablar una muy buena relación, de hecho, con Henry (el nuevo dueño) es con quien logra entenderse muy bien pues comparten esa valentía y coraje para enfrentarse a las dificultades que puedan enfrentarse.

Lo cual me gustó mucho que resaltarán en este relato, en el que menciona la gran valentía que tiene Watson como ex militar, a cualquier adversidad él estaba al pie del cañón para resolver sin importar el peligro. Además del sentimiento de propiedad e identidad que siente Henry por estar en el lugar en el que sus ancestros vivieron y tiene en mente recobrar el esplendor que en algún momento había tenido el nombre de su familia.

Pero por supuesto, tenemos más personajes principales. Los Stapleton quienes se hacían pasar por un par de hermanos que hace poco se habían mudado por la afición del señor a con la naturaleza; su “hermana” de una gran belleza logra conquistar el corazón del joven Henry que desde el momento en el que la conoce comienza a presentarle cortesías y hacer cualquier excusa para poder verla.

Sin embargo, algo no cuadra, hay sonidos que aterran a quienes los escuchan por las noches, pero nadie puede dar con el origen de ellos. Entonces un día en el que se encuentran en la casa y ya saben de la situación del hermano de la esposa del mayordomo, se enteran de que un día a partido, pero con los rumores de que hay algún otro prófugo merodeando quien resulta ser nuestro querido detective quien estuvo observando todo desde un escondite el cual le permitía desplazarse sin ser visto y poder observar cuanto requiriese, hasta que se revela con Watson mencionándole que sí, había sido solo un señuelo, pero que sus cartas habían sido de gran ayuda para llegar a la conclusión del caso que ya tenía casi por completo resultado.

Porque en cuanto llega Holmes, el procede con los arrestos y a dar las órdenes a la policía de lo que debían de hacer en el caso basado con la información que tenía y no te explican nada. Te sacas bien gacho de onda porque piensas ¿de qué me perdí? Pero más adelante te explican cómo fue el desenlace de los hechos. Como fue que Sherlock había llegado, que es lo que había notado desde su escondite y como había descifrado toda la maraña que el señor Stapleton había ideado para quedarse con la casa de los Baskerville. Haciendo relucir nuevamente el gran ingenio del detective.

No quise dar gran detalle del final, porque me parece un relato muy muy bueno el cual, creo yo, deberían de leer porque no es largo, de hecho, es relativamente corto lo cual tiene sentido porque estas historias comenzaron a ser publicadas en periódicos y en cada entrega aparecía un capítulo nuevo de la historia.

Pero, es una buena historia para adentrarte en el género detectivesco, aunque si no has leído los anteriores relatos no llegarás a ver el cambio que hay en este relato con la participación de Watson, pero, el misterio y la intriga te hacen disfrutarlo mucho, además del resultado, la deducción el proceso. La historia de trasfondo que hace que todo comience a cobrar sentido dentro de tu cabeza recordando escenas anteriores que no comprendías y que después de ver la explicación te parecen de lo más lógicas y factibles.

Aportación de: **Emiliano Castañeda Bernal.**

Con motivo de la sesión número 158 de las quincenas se realizó la entrega, lectura y posterior análisis del libro “El perro de los Baskerville” escrito por el famoso autor Arthur Conan Doyle y que forma parte de la saga de no solo el personaje más reconocido de Sir Arthur, sino que probablemente sea el detective más famoso de todos los tiempos, Sherlock Holmes.

Esta es la tercera novela que tiene como protagonista a dicho personaje, y su año de publicación se remonta a 1901 y 1902, pues esta novela fue originalmente publicada por partes en el Strand Magazine. Perteneció a los géneros de novela, misterio, ficción detectivesca, policial, policía procesal y se toma la primera novela en introducir un misterio atribuido a lo paranormal, por lo que crea el género de novela de ficción detectivesca paranormal.

Sherlock Holmes está tomando el desayuno en su casa de Baker Street, cuando el Doctor Watson encuentra junto a la chimenea un bastón, tras el hallazgo el Doctor Watson hace un breve análisis de este e intenta, mediante algunas teorías crear una imagen sobre a qué tipo de persona podría pertenecer dicho bastón a las cuales Sherlock rápidamente desprestigia.

Finalmente, el dueño de dicho bastón llega a la casa mientras la discusión del posible dueño sigue en pie, resulta pertenecer a un doctor llamado Mortimer el cual recurre a Sherlock por una situación bastante peculiar. El Doctor Mortimer pertenece a una comunidad a unas cuantas horas en tren de la ciudad de Londres en donde también está establecida una antigua y noble familia, los Baskerville. Hasta este punto la historia es escuchada por un Sherlock indiferente, pero pronto cambiaría su modo, pues la historia tomaría un curso completamente fantástico.

El asunto con esta familia es que desde hace varias generaciones ha estado perseguida por una maldición relacionada a un perro que parece como saca del mismo infierno. Muchos años atrás, un viejo antepasado Baskerville (conocido por tener un particular humor) estaba perdidamente enamorado de una de las hijas de uno de los granjeros vecinos, esta jovencita había rechazado ya en múltiples ocasiones las declaraciones de él, hasta que una noche, decidió haber decidido que esa joven sería suya sin importar nada, por lo que junto con sus hombres se dirigió a la granja donde esta habitaba y de una manera silenciosa y veloz, fue raptada de su hogar y llevada hasta el castillo de los Baskerville y encerrada en una de las habitaciones, mientras el Señor y sus hombres festejaban la victoria en uno de los pisos inferiores. Cuando el Señor

Baskerville subió, decidido de encontrarse con su prisionera, se dio cuenta de que esta había escapado, por lo que el Señor Baskerville enfurecido decidió ir a buscar con ayuda de sus sabuesos y sus hombres. Después de algunas horas, el objetivo de la búsqueda pasó de ser la joven granjera (a la que nunca encontraron) a ser el mismísimo Señor Baskerville. Tras una ardua búsqueda, 6 de sus hombres encontraron el cadáver del Señor Baskerville el páramo que se encontraba detrás de su casa, con lo que parecían ser indudables ataques de un perro y además de encontrar el cadáver, los hombres encontraron a la bestia en cuestión, a la cual describieron como un perro sumamente grande y que por cuya apariencia parecía que provenía del mismísimo infierno.

Fue tanta la impresión que uno de los hombres cayó muerto en ese instante y los otros quedaron por males de por vida, y desde ese entonces, se dice que sobre los Baskerville existe una maldición y es que la mayoría de los miembros de la familia han tenido muertes bajo circunstancias extrañas.

La más reciente muerte de un miembro de la familia ha sucedido hace poco y también ha sucedido bajo circunstancias misteriosas. Ha muerto en su caminata nocturna, encontrado en el páramo de detrás de la mansión, muerto de terror y con signos de que huía. En este punto de la historia Sherlock de encontraba genuinamente fascinado.

Finalmente, el Doctor Mortimer concluyó con que el siguiente y aparentemente último heredero de la familia Baskerville estaba a punto de llegar a Londres (ya que éste había abandonado el país desde muy joven para residir en Norteamérica) y ante esto el doctor se encontraba en un dilema acerca de si contarle o no el secreto a Henry, el joven heredero.

Es así como rápidamente el famoso detective Sherlock Holmes y su ayudante el Doctor Watson se ven envueltos en lo que podría ser el caso más difícil de su carrera, y desde luego el más paranormal y fantástico.

Esta ha sido mi primer encuentro con un libro de Arthur Conan Doyle, momento que llevo ya un rato esperando, y si bien, no puedo que el libro me ha decepcionado no es exactamente lo que yo esperaba pues la trama del libro se cae en varios momentos (uno de ellos el final), y en algunos casos se siente como si los misterios y la trama en general se resolvería aún sin la presencia de Watson, además de que a partir de cierto punto puedes intuir como va a terminar el asunto.

Sé que lo antes mencionado podría sonar demasiado estricto, pero no es así, he disfrutado muchísimo la lectura de este libro que puede llegar a ser sumamente emocionante y atrapante y que te hace realizarte muchas preguntas sobre lo que realmente es el perro de los Baskerville y sobre si podría llegar a existir realmente.

Otro gran acierto es que alrededor de cada 10 o 15 páginas te presenta un nuevo elemento, lo que hace que la lectura se sienta fluida y rápida. Sin duda me ha parecido una gran iniciación de las aventuras de Sherlock, a las cuales estoy seguro que les seguiré más la pista a partir de hoy.

Aportación de: **Erick Axel Campos López.**

La novela de Arthur Conan Doyle es una obra de suspenso y misterio, que logra atrapar al lector en las primeras páginas, el caso que resolverá Holmes aquí será la leyenda de un perro que mata a la familia Baskerville, pues según años atrás Hugo Baskerville un hombre con dinero y poder, secuestra a una mujer y esta escapa y él en su ebriedad y locura decide darle caza, y justo en los páramos donde topo con la mujer resulta ser asesinado por perro endemoniado, Hugo venía con acompañantes siendo un par testigos de ello.

Entonces esta es la trama un perro infernal que mata a los descendientes de la familia Baskerville, el caso llega a Holmes por el médico y amigo del fallecido Charles Baskerville, Dr. James Mortimer, este le cuenta la leyenda a Holmes de un manuscrito que su amigo fallecido dejó en su resguardo según este manuscrito se remonta a 1742 fecha en la que fue escrita.

El Dr. Mortimer le comenta a Holmes que no duda de la realidad de este hecho y que él es el segundo mejor investigador y destaca por ser práctico, y ese no es todo el asunto, el heredero de Charles es Henry Baskerville, este será quien llegará a reclamar la fortuna del difunto Charles.

El Sr. Charles falleció en el páramo, ahí mismo también falleció Hugo, entonces se cree que ahí está éste perro infernal y la leyenda dice que en la noche, entonces Holmes decide verse con Henry sin mencionar nada, pero este le comenta que no cree en la leyenda, entonces pues decide que Watson vaya con él a el pueblo y lo cuide y vigile, al salir de donde se reunieron se sorprendió al ver a un hombre muy sospechoso que tomó rápidamente un taxi, Holmes se pone a investigar pero no consigue nada, algo a destacar es que en esta parte se nos dice que el sr Henry perdió una bota y después un zapato, cuando llegan a pueblo Henry y Watson conocen al mayordomo y su esposa, John y Eliza Barrymore, algo a destacar aquí es que cerca del pueblo hay una prisión de donde se escapó el hermano de Eliza Salden, esto lo descubrimos después de que Watson investigue en el páramo y ve a esta pareja haciendo señales hacia el páramo, aquí es donde Watson los acusa, pero al ver la explicación refuta de esta conclusión, en estos momentos de la historia Holmes, después en el páramo observan a Jack Stapleton alumbrando y a su hermana y él dice que buscaba a su hermana pues no está tranquilo de que ella ande por ahí después de lo sucedido con los Baskerville, después de un rato de investigación se escucha un grito y un aullido y se acercan Watson y Holmes, ven lo que pensaron que era

el cuerpo de Henry pero en realidad era Salden el hermano de Eliza que llevaba ropa vieja de Henry, misma que Henry le regalo a su mayordomo John, aquí Holmes descubre que el perro sigue el olor y que Charles murió de un paro, entonces une hilos y ve que las botas robadas eran para que el perro encontrara a Henry pero como estas eran muy nuevas regresaron a robarle un zapato, después de esto Holmes descubre que Jack es un Baskerville y que él es el que entrena al perro al igual de que estaba obligando a quien decía que era su hermana pero en realidad su esposa a mentir. Tiempo después a Holmes le llega la noticia de que Henry se va de viaje a superar lo sucedido.

El libro es muy interesante, es de suspenso y de un inicio nos hace pensar en que, si Holmes se enfrentara a algo sobrenatural, pero no es así mientras más va investigando e indagando más se nos está mostrando acerca de lo que está sucediendo realmente, en verdad es que desde un inicio no pude deducir el caso, pero ya casi al final todo cobro sentido.

- ¿Y si realmente el perro existió?
- ¿Cómo cobraría la fortuna Jack?
- ¿Holmes es tan egocéntrico como para no aceptar que hay alguien mejor?

Estuvo interesante la lectura y casi no perdí el hilo de la lectura, la verdad puedo decir que esta obra me gusto. No fue un libro muy fácil de leer para mí pues hubo momentos en los que no entendía por qué sucedían ciertas cosas ya casi hasta el final lo entendí, pero supongo que así debe ser una obra de suspenso.

Aportación de: **José Armando López Guerrero.**

En esa ocasión hablaremos del libro titulado “El perro de los Baskerville” del ya mencionado y conocido autor Arthur Conan Doyle, donde se nos narra uno de los casos más famosos del famoso detective Sherlock Holmes (el detective más famoso de la literatura), un caso que mezcla el género policiaco con el de terror fantasmagórico y que promete atrapar al lector conforme avanza el caso. Todo con el objetivo de hacer un análisis del libro y a su vez dar a conocer un comentario crítico.

Comenzamos diciendo que el libro se trata de una novela de 15 capítulos, publicado en el año de 1902 por el escritor Arthur Conan Doyle.

La historia comienza con la extraña muerte de Charles Baskerville, el Doctor y vecino del ya fallecido Charles, James Mortimer acude hacer 211 para informar de que dicha muerte no tiene nada de habitual. Así es como el doctor comienza a contar la leyenda de la maldición que persigue a los Baskerville desde hace años, el cual dice que un sabueso demoníaco va asesinando los uno por uno hasta que no quede ningún miembro de la familia Baskerville, esto lo hace ver como la causa de muerte de Charles, aquí es cuando Charles James eso amigo y compañero el doctor Watson se ven metidos en un caso que alcanza lo sobrenatural y se enfrenta al escepticismo de ambos.

Al principio todo apunta a que la maldición de la familia es real, ya que es respaldada por las pistas, los testimonios de los vecinos, las huellas, etc. Sin embargo, como ya conocemos, Sherlock Holmes no cree en los fantasmas, ya que él sostiene su pensamiento deductivo y busca una explicación lógica al caso.

Conforme va avanzando la historia vamos conociendo a varios personajes que, aunque no son personajes primarios, si son personajes clave para resolver el misterio y es por eso empiezas a sospechar de todos y mientras más va continuando la narración y el doctor Watson va dando sus informes, te va metiendo más a la lectura y no puedes dejar de leer.

Es curioso ver que a pesar de tratarse de una historia de Sherlock Holmes, este no es el protagonista, ya que la historia es contada por el doctor Watson, además que Holmes, al no poder abandonar Londres por el trabajo que tiene, decide mandar al Doctor Watson a investigar el caso, puesto que toda la investigación que se nos presenta es de este mismo, sus informes, sus recuerdos y sus descripciones tan detalladas le dan ese toque tan interesante a la narración y pone a trabajar la imaginación del lector.

Al finalizar con la lectura de esta novela de Arthur Conan Doyle, recomiendo por completo este libro, ya que es un libro que te atrapa con su redacción, además de que está redactada de una forma simple y fácil de comprender, personalmente me gusto que este libro se tratará de es sólo una historia, qué libros anteriores eran de muchas historias breves y te dejaban en suspenso y con ganas de saber qué más había sucedido, también me gusto y me sorprendió qué el doctor Watson fuera el protagonista de esta historia, pues refleja el método deductivo que ha desarrollado gracias su compañero, amigo y maestro Sherlock Holmes.

Si eres de esas personas que le gusta el género policiaco, el misterio y el terror fantasmagórico, no dudo que este libro te va a encantar tanto como me encantó a mí, 10/10.

Aportación de: **José Luis Gallegos Ramírez.**

En este ensayo se integran de manera sencilla las ontologías generadas en el autor del presente por la lectura del libro “El perro de los Baskerville”.

No había tenido la oportunidad de leer a este maravilloso autor. No cabe duda que Sir Arthur Conan Doyle y en particular este libro de “El perro de los Baskerville” o en otras ediciones llamado “El sabueso de los Baskerville”, es un referente de la literatura detectivesca o policiaca. Es imposible, durante su lectura, dejar de visualizar tantos escenarios y tantos elementos y características replicadas una y mil veces más en otros libros de este mismo género, en otras obras de teatro y no se diga de películas o en series televisivas. Más allá de los elementos que menciono, la misma estructura del libro ha marcado la pauta para muchos otros libros o productos de entretenimiento.

En este libro es magnífica la maestría con que se van develando y entretejiendo la trama y las complicaciones del caso, con un timing perfecto, a la vez que esto se traslada también hacia los personajes, la manera en que se van describiendo, la manera en que van apareciendo y la manera en que la información relevante y necesaria de ellos se va introduciendo en la lectura.

Es tan magnífica la estructura y trama de la obra que, durante las notas que como lector realizo cuando voy leyendo los libros, en una de ellas, sucedida más o menos a la mitad del total de páginas, señalaba a Stapleton como el clásico sospechoso comodín, que se introduce en este tipo de obras únicamente para distraer o para desviar la atención.

Otro tema que quiero resaltar, porque viene mucho a colación de lo que se está viviendo a nivel mundial en el tiempo en que correspondió leer este título dentro de las Quincenas Literarias de la Universidad Politécnica de Aguascalientes, es cómo se habla de los efectos que tuvo en un par de personajes, que tenían abierta una pequeña institución académica y que tuvo que cerrar por consecuencias de una pandemia que se sucedió y que afectó a varios estudiantes y cómo esto también los marcó a ellos porque, como profesores, resentían la falta de la convivencia y los frutos que deja la docencia y la enseñanza a estudiantes jóvenes.

Algo que me quedo también con un grato sabor de boca fue que el doctor Watson es el narrador de esta obra; al encontrar información adicional él es el narrador de muchas de las obras de este autor y de este personaje Sherlock Holmes.

Pero por otra parte algo que no me gustó fue que Sherlock Holmes aquí prácticamente tiene un papel secundario, sé es él quien resuelve el crimen y da la solución al cliente como detective privado y también realiza las conjeturas finales; pero la participación de Watson es extrema en abundancia en comparación con la participación o aparición del propio Sherlock Holmes.

En este caso creo que esta característica de esta historia en particular fue de mi agrado ya que al principio, cuando Sherlock Holmes sí tiene una participación más activa en la obra y más diálogos, a mi parecer se pasa de burlesco y de altanero a costa del doctor Watson y hasta parece que lo tiene a su lado, no como un aprendiz, ni como un practicante, ni como un empleado o colaborador, sino como alguien a través del cual o a través de quién puede vanagloriarse y presentar a otros una figura de astucia, perspicacia y experiencia mucho mayor que la que realmente tienen, porque el cliente, al compararlo con otros posibles detectives que hubiera en la época, tienen una referencia adicional que es la función de Watson como una muleta para apoyarse y demostrar, a través de, y lo repito, de burlas y de altanería, una mayor capacidad detectivesca.

Es un libro magnífico, muy sencillo de leer, con el punto exacto de trama, muy preciso y muy acertado, que no enreda lector pero que sí lo atrapa y que le permite ir identificando todos los elementos de la historia, saborearla y darse mucho gusto con este tipo de historias, que, para muchas personas, no resultan muy llamativas.

Escrito está...

Aportación de: **José María González Gallardo.**

Esta es la segunda quincena literaria en la cual participo debo mencionar que me ha gustado bastante este libro "El perro de los Baskerville" pues tiene una narrativa y una temática policiaca bastante entretenida en la cual nos narra la aventura que el gran detective Sherlock con ayuda de su fiel compañero el doctor Watson para desenmascarar el misterio de la supuesta leyenda acerca de la medición que acecha a los Baskerville.

Entonces comencemos con esta historia llena de suspenso, intriga, averiguaciones, deducciones y muchas más sorpresas inesperadas con las cuales quedaremos boquiabiertos y con varias incógnitas hacia nosotros mismos preguntándonos cómo fue posible que nos hicieran sospechar de todos y al mismo tiempo pensar que teníamos el caso resuelto sin ser así realmente.

El libro tiene una maravillosa historia que es narrada por el inseparable compañero de Sherlock, el doctor Watson. Nuestra historia comienza con una petición al detective Sherlock Holmes para que analice y resuelva el temible caso que atormenta al joven Henry, claramente esta petición no viene explícita en la narrativa y eso es lo que te engancha, desde el momento en que comenzamos con el libro ya tenemos las primeras incógnitas, por ejemplo, ¿Quién solicita la atención del detective? y ¿por qué la solicita de esa forma?...

Durante el desarrollo de los hechos nos vamos dando cuenta de las habilidades deductivas del detective, así como de su supremo análisis e inteligencia para vincular las pistas entre sí, pues mientras algunos de nosotros como lectores esperamos algo muy obvio o vemos lo que nuestro narrador nos hace ver, creemos tener la respuesta conforme más avanzan las investigaciones hoja tras hoja del libro se van desenmascarando ciertas incógnitas que si bien no ayudan a acercarse al culpable directamente van abriendo el camino de obstáculos dejando visible las respuestas que no son las correctas.

Notamos las diferentes caras y actuaciones que los distintos personajes pasan a desarrollar a lo largo de la historia incluso hay momentos en los que se olvida de quien es el protagonista y el personaje secundario pasa a relucir como principal, pero luego de unas cuantas paginas volvemos al centro de la historia.

Mientras que la mayoría de las personas en la trama están convencidas de que la leyenda es real y no hay poder humano que la pueda detener nuestro intrépido

detective analiza y evidencia que no se trata mas que de una leyenda, que es usada para intimidar y encubrir al verdadero culpable y sus motivos; no descansara hasta demostrar la verdad.

Pasamos de esta manera al punto en el que el mismo Watson llega a pensar que tal vez la leyenda es cierta y cuando menos lo espera aparece Sherlock y nos comienza a revelar lo transcurrido hasta el momento, Watson por su parte se altera un poco, pero es tranquilizado por su amigo el detective Holmes. Llegando al punto donde se cree que sir. Henry esta muerto el detective Sherlock tiene la respuesta casi clarificada y comienzan a responderse casi todas las preguntas que como lectores nos hicimos a lo largo de toda la trama y que creíamos haber respondido, pero finalmente solo nos dimos cuenta de que en su mayoría estábamos equivocados.

Pues nuestro sabueso fantasmal el cual es el protagonista de la leyenda que atormenta a los Baskerville resulta no ser tan fantasmal sino un detallado animal disfrazado por el culpable el cual es hermano desconocido del sir Henry y ansiaba quedarse con la fortuna que le será heredada a sir Henry.

En conclusión al igual que la mayoría de historias que tienen como protagonista al detective Sherlock Holmes, al cual, su fama le precede por ser un detective dedicado y totalmente preparado en todos los aspectos, principalmente en su capacidad deductiva y de investigación; Esta es una obra de arte la cual no necesita ninguna alteración pues el mínimo detalle cambiado podría desbalancear la trama, la narrativa, o la toma de decisiones de los personajes, además que se muestra como una cruda realidad de lo que como seres humanos estamos dispuestos a actuar ante las diferentes situaciones que la vida nos ofrece.

Sin embargo me pregunto qué habría sido de nuestro gran deductor Sherlock si la leyenda hubiese sido real, ¿Cómo hubiese actuado ante tal situación? Es una pregunta difícil de responder pues se le conoce al detective Holmes por dar las respuestas obvias y científicamente comprobables.

Aportación de: **Juan Carlos Abraham Ibarra Mendoza.**

La trama de este libro se desarrolla en Dartmoor, en Devon un territorio del oeste de Inglaterra. Todo comienza a raíz del fallecimiento de su amigo, el Sir Charles Baskerville, quien fue encontrado muerto en su propiedad de Devonshire, ya que Mortimer ahora siente temor por su sobrino y único favorecido de Sir Charles, Sir Henry Baskerville. Aquí se nos relata una historia llena de suspenso y con muchos misterios sin resolver, donde la presencia de un perro poco común y con aspecto maligno, es el sospechoso de los incidentes que se van presentando.

Si eres una persona que inicia en la lectura lo recomiendo ampliamente, dado que este no maneja un vocabulario complicado, y también contiene una historia que sin duda mantendrá la atención del lector en todo momento, quien dice que la historia de un perro puede ser aburrida.

Todo comienza cuando el Doctor Mortimer acude a Sherlock Holmes porque ha muerto un amigo suyo, Sir Charles Baskerville. Cree que la muerte está relacionada con una siniestra leyenda que habla sobre una maldición que acecha a los miembros de esta familia. La maldición habla de un perro de grandes dimensiones y apariencia diabólica que vive por el bosque de los alrededores de la mansión. Ahora, Henry Baskerville, un heredero, quiere ir a vivir a esta casa ya que no cree en las maldiciones. Pero el doctor teme por su bienestar así que acude al famoso detective para que lo protejan y descubran la naturaleza de la muerte de Charles. Y es así como Holmes y Watson se meterán de lleno en la investigación. Sin embargo, Holmes no puede viajar desde un principio y, por eso, tenemos que la primera parte de la narración es acerca de las experiencias del doctor y compañero de piso.

Aquí, Watson conocerá a todos los personajes que pueden ser sospechosos y comenzará una historia de suspense, misterio y de ruidos que parecen salidos de otro mundo, una historia que a medida que se desarrolla se vuelve más interesante, teniendo presente constantemente un ambiente de misterio en la historia.

Este libro resulto ser más interesante de lo que pensaba, me gusto que se nos presentara una gran obra en todos los sentidos, emocionante, intrigante, cautivadora, realmente se me acaban los elogios pero lo que no se acaba nunca es la inteligencia de Sherlock Holmes para ver cosas que nadie más ve y descubrir todas la trama de los misterios en los que se ve envuelto.

Si buscas iniciar en la lectura aquí tienes todos los ingredientes necesarios para volverte un fan de los libros, sin duda el misterio siempre nos mantendrá en vilo de principio a fin, gran libro, lo recomiendo.

Aportación de: **Juan Fernando Aguirre Sámano.**

“El mundo está lleno de cosas obvias que mucha gente no observa nunca”

Un relato detectivesco, lleno de suspenso donde la presencia de un perro poco común y con aspecto maligno, es el principal sospechoso de los incidentes que se van presentando en la historia.

Aunque la mayoría de los relatos de Arthur Conan Doyle están ambientados en la época victoriana esta presenta elementos de narraciones góticas, ya que la atmósfera creada por el autor es misteriosa, inquietante y fría.

La historia comienza cuando James Mortimer consulta al detective después del fallecimiento de su amigo Sir Charles Baskerville ya que aunque la muerte de Charles, fue debido a un ataque al corazón, Mortimer siente sospechas, porque en el rostro del difunto se puede notar una expresión de pánico, es ahí donde se da a conocer que la familia Baskerville tiene una maldición desde la época de la guerra civil, la leyenda involucra a un sabueso que purga y persigue a toda la familia Baskerville cuyas muertes han sido sangrientas, violentas, pero por sobre todo misteriosas.

La aparición del siguiente heredero de los Baskerville, Henry genera más suspenso a la trama ya que él se hace oídos sordos a todas las supersticiones y se traslada a la Mansión Baskerville.

Es ahí donde Sherlock Holmes y el Dr. Watson entran en acción, para averiguar la verdad detrás de la leyenda y salvar la vida de Henry.

La gran capacidad de narración de Sir Arthur Conan Doyle te traslada a cada momento de la novela, el Páramo, la Ciénega, las manchas verdes de los juncos, la luz del páramo, el picacho entre otros momentos en que te trasladas a observar la historia contada.

Me llenó de emoción el sentir y ver como en primera fila cuando leí el final del capítulo XI.

- ¿Cuál es el nombre de la señorita Stapetlon?
- ¿De quién era hija Laura Lyons?

Los temas principales de la novela son el conflicto entre racionalismo y superstición. Muchos detalles sobre el caso del sabueso sugieren explicaciones sobrenaturales, pero Holmes rechaza considerar tales posibilidades ya que es un hombre que se rige por la razón.

El mismo autor comenta que la historia es producto de una leyenda basada en Richard Cabell en el año 1600, quien fue un escudero que tenía inclinación por la caza, y tenía la fama de ser muy malo, debido a que se comentaba que había vendido su alma al propio diablo. Cuando falleció en 1677 lo enterraron en su sepulcro, y el día de su entierro apareció un fantasma que tenía la forma de perro caminando por todo el páramo y aullando en su tumba. Y desde esa noche, se presenta el fantasma, especialmente el día de su muerte.

“El perro de los Baskerville” aunque está basado en esa leyenda, el autor le agrega elementos literarios que le dan vida a una historia policial, llena de suspenso y misterios que quedan sin resolver.

Aportación de: **Karina Elizeth Armas de Santos.**

El libro habla sobre la historia policiaca sobre la familia Baskerville y la supuestamente maldición que han tendido por causa de uno de los integrantes de la familia.

La historia comienza cuando el Dr. James solicita a Sherlock Holmes le ayude a resolver el caso de la muerte de su amigo Sir Charles Baskerville ya que tiene miedo de que de pase lo mismo al único beneficiario de Sir Charles.

La familia Baskerville supuestamente ha estado bajo maldición desde la época de la Guerra Civil. Holmes se encuentra con Sir Henry, quien recibió una nota anónima, cortada y pegada de papel de periódico, advirtiéndole que se fuera de los páramos de Baskerville, y una de sus nuevas botas inexplicablemente falta en su habitación de hotel en Londres. Holmes y el Dr. Watson lo siguen de regreso a su hotel y observa a un hombre siguiéndolo en un taxi.

Holmes le pide a su amigo Watson que acompañe a Sir Henry a su casa de Baskerville Hall y que le informe sobre todos los sucesos que ocurren hasta que él pueda resolver los casos pendientes. Watson acepta ya que el caso es de su interés.

Cuando llegan a la casa Baskerville Hall su empleado Barrymore y su esposa, que también trabaja en, desean abandonar la propiedad pronto. Watson oye a una mujer llorando en la noche; es obvio para él que fue la señora Barrymore, pero su esposo lo niega. Mientras Sir Henry se encuentra revisando algunos documentos Watson sale de la casa a caminar y se encuentra con un Stapleton lo invita a su casa y le presenta a su hermana la señorita Stapleton; cuando su hermano está fuera del alcance del oído, la señorita Stapleton confunde a Watson con y le advierte que se vaya.

La señorita Stapleton y Sir Henry más tarde se encuentran y se enamoran rápidamente, lo que despierta la ira de Stapleton; luego se disculpa e invita a Sir Henry a cenar con él unos días después.

Barrymore despierta otra sospecha cuando Watson y Sir Henry lo atrapan por la noche con una vela en una habitación vacía. Este se niega a responder sus preguntas, pero la Sra. Barrymore confiesa que Selden es su hermano, y su esposo le lleva comida y ropa. Watson y Sir Henry van en búsqueda de Selden cuando escuchan ladrar a un feroz perro y van hasta la señal pero se les escapa y ven una sobra por lo que regresan a

casa y le promende a la Sra. Barrymore que parte a las autoridades.

Sin embargo oyen un grito y descubren el cuerpo de Selden, muerto por una caída y se dan cuenta que lleva la ropa de Sir Henry. Baskerville Hall, Holmes nota un parecido entre Stapleton y un retrato de Hugo Baskerville. Entonces observa que Stapleton podría ser un desconocido miembro de la familia Baskerville.

Holmes traza un plan por lo que le pide a Sir Henry que vaya a cenar con Stapleton, mientras tanto Holmes y Watson viajan a la casa de Stapleton; y regresan justo a tiempo para rescatar al Sir Henry del sabueso que Stapleton libera mientras regresa caminando a casa por el páramo.

Disparando al animal muerto en la lucha, Sherlock revela que era un perro perfectamente mortal: una mezcla de sabueso y mastín, pintado con fósforo para darle una apariencia infernal. Encuentran a la señorita Stapleton atada y amordazada dentro de la casa, mientras que Stapleton aparentemente muere en un intento de llegar a su escondite en una mina cercana. También encuentran la bota de Sir Henry, que se usaba para dar al perro el aroma de Sir Henry.

Este libro se me hizo muy interesante ya que la redacción permite que el lector se convierta en investigador desarrollando la habilidad de la inferencia: como poder identificar mensajes implícitos en un texto ya que el pensamiento inferencial consiste en razonar más allá del texto permite combinar diferentes ideas, sacar conclusiones, identificar moralejas y temas de las lecturas, interpretar y discutir sobre la información leída.

Aportación de: Lázaro de Jesús Aguilera Mora.

Dentro de la literatura existe una gran cantidad de géneros y corrientes para explorar, existen ciertas circunstancias que hacen que las personas se identifiquen o no con ciertos autores y sus obras. En el caso de Doyle sus obras son queridas y apreciadas por la mayoría de personas, ya que con el paso de los años ha logrado integrarse a la literatura básica que todo mundo debería leer.

Para que un autor tenga éxito depende de varios factores, entre más herramientas tengas a la hora de escribir las historias narradas tendrán un toque de inteligencia y profundidad, en el caso de Doyle tenía mucho de donde echar mano, ya que al haber sido medico a una edad muy temprana esto le proporciono muchas historias y anécdotas para poder sobre llevar a sus historias.

En la sociedad de hoy en día he notado que la monotonía controla muchas de las situaciones que vivimos día con día, en muchas ocasiones vivimos el día a día sin darnos cuenta del pasar del tiempo, en un abrir y cerrar de ojos el tiempo se nos escapa. Es por eso que al leer este tipo de obras siento que salgo de lo cotidiano y me adentro en un mundo completamente diferente.

Hacer clic con un libro depende de varias circunstancias, por ejemplo, el estilo de redacción que tiene el autor, el tiempo en que las obras estén inspiradas, pero sobre todo tiene que ver el lector. Los lectores son los que clasifican y eligen a las obras acorde a muchas cosas, si te gusta la intriga y suspenso esta obra es para ti.

La forma con la que Doyle narra sus historias resulta ser agradable para muchos, he indeseable para otros ya que la intriga y la curiosidad pueden llegar a cansar a largo plazo. Me gustó mucho la redacción que se maneja en el libro y la forma con la que se desarrolla la trama de la historia. Investigué un poco acerca de la vida del doctor y pude darme cuenta que su estilo de vida le dio bastantes armas para escribir sus relatos, también fue un gran viajero que surco los mares en busca de la aventura.

Cuando descubrí que su personaje principal (Sherlock) estaba basado en un doctor conocido de él, me fascino el hecho de pensar que hubiera sido maravilloso haber conocido a este hombre porque debió de ser intrépido, aventurero y valiente como en los relatos que se escribieron con el de personaje.

La mejor parte fue cuando un misterio se quedaba sin resolver y me quedaba pensando en quien era el más sospechoso o incluso pensaba si alguien dijo alguna mentira o que tal vez llegaría algo de pronto que haría darle un giro completo al relato.

Después de leer las obras de este relato pensé en una cierta serie de preguntas:

- ¿El estilo de vida de un autor se ve reflejado en sus obras?
- ¿Usar el recurso de la intriga es bueno para atraer nuevos lectores a este tipo de obras?
- ¿Acaso Doyle se veía reflejado en los textos que escribía?

Dentro de la lectura me topé con una frase que no olvidare:

“El mundo está lleno de cosas obvias que mucha gente no observa nunca”

Increíble pero cierto, cuantas veces no vamos por ahí ignorando cosas que son fáciles de observar, casi siempre nos centramos en nuestras cosas que dejamos de observar alrededor. No digo que centrarse en una cosa sea malo, a lo que me refiero es que de vez en cuando se debe de echar un vistazo a nuestro ambiente para tener una visión de un plano general correcta.

Después de leer el libro me he quedado con grandes enseñanzas y ahora agregue un nuevo ejemplar a mi colección de libros favoritos.

Aportación de: **Luis Emiliano Cruz Salomón.**

El libro sobre el que se comentará a continuación es: El perro de los Baskerville de Sir Arthur Conan Doyle, mayormente reconocido por uno de los personajes más conocidos a nivel mundial, que ha influenciado la cultura popular y se quedará siendo alguien legendario: Sherlock Holmes.

Este sirve como continuación y no se trata de una antología, por lo que se espera cierta evolución de los personajes y se espera cierto dinamismo. Anteriormente tuve la oportunidad de leer “Las aventuras de Sherlock Holmes” y honestamente no fue tanto de mi agrado, además de ser numerosos cuentos, el personaje de Sherlock nunca fue de mi agrado, ya que, aunque comprendo que sea el mejor detective del mundo y tenga todos los conocimientos relacionados a su trabajo, tiende a ser una persona muy desagradable, presumida y presuntuosa. Mientras que por otro lado Watson no formó gran parte, ya que solo servía para que sus teorías fueran desmentidas y fuera humillado de cierta manera para que el “gran” Sherlock pudiera dar su conclusión.

Me considero un gran admirador de las historias de crimen, de misterio, pero algo que me agrada de esas historias es que no te ponen todos los detalles en frente, te dejan pensar un poco, a diferencia de estos libros, donde durante casi todo el libro uno forma una idea muy muy pequeña sobre lo que puede estar pasando y en el final te explican todo, con detalles y de forma muy explícita, quitándole lo misterioso al asunto y llegando a ser cansado.

Como he mencionado anteriormente, soy un gran fan de los detectives, del misterio que se crea alrededor de un asesinato o ya sea algo que sea difícil de entender y donde se deba llegar a cierto tipo de conclusión, el desarrollo, la manera en que los crímenes interesantes tienen una explicación tan sencilla o tan difícil es algo que me llama mucho la atención, por eso creí que el libro que habíamos leído anteriormente de Sherlock Holmes o este, me cautivarían de cierta forma, que puedo decir, no lo hicieron en su totalidad, pero debo decir que este me gustó más de cierta manera, el pasado era bueno, pero eran crímenes que se resolvían en 20 páginas, ni siquiera dejaba que el misterio llegara a un punto donde se volvía más interesante, solo llegaba a la conclusión de un modo muy esperado y repitiendo la misma fórmula.

Algo que me gusta mucho del autor, es la manera en que va construyendo el crimen, probablemente me esté contradiciendo por lo mencionado anteriormente, pero

lo hace de una manera tan detallada que te dan ganas de saber más y enterarte sobre lo que está pasando, pero claro que eso tiene su contraparte, ya que al describir tanto las cosas y como pasan, se pierde el desarrollo y se arruina el misterio, ya que en mi parecer, me gustaría ir descifrando las pistas junto a los personajes, no que después de todo un libro entero, un personaje principal me explique todo lo que pasó y por qué pasó, entiendo que sea un libro y que por eso sea más difícil dejar algo a la imaginación, pero en el libro pasado “La Lotería” la autora maneja de manera excelente eso, deja casi todo a la imaginación, creo que es algo que me gustaría más de estos libros, ya que es el gran detective y se entiende, pero llega a ser muy tedioso que esté tan expuesto todo y no dejen nada a la imaginación.

Nuestro detective principal sigue siendo el personaje de siempre, el egocéntrico, pero a la vez mejor detective de la tierra, alguien que no se dejará sorprender ni engañar con una simple leyenda ya que por su trabajo debe ser escéptico, aunque a la vez no, ya que en el trabajo donde se desarrolla cualquier cosa puede pasar. Algo que me molesta demasiado de este personaje es la manera en que se cree superior a los demás, tal vez sea un poco superior en algunos aspectos, solamente algunos, porque si hablamos de conocimientos, él puede saber mucho de asesinatos, pero a la vez no estar enterado de política, mientras que alguien más sabe de política, entonces no debería sentirse superior nada más por saber algo más de un tema. A lo que quiero llegar con esto, es la manera en la que trata a su gran amigo: Watson, se supone que Watson es esa persona que mantiene a flote a alguien con una personalidad tan extraña como Sherlock, por eso le gusta tenerlo cerca, porque es alguien que lo ayuda a razonar y a llegar a conclusiones donde normalmente no llegaría. Pero ¿por eso debe ser tan presumido con él? Es su amigo, Watson está ahí porque quiere aprender, quiere saber más sobre la manera en que lleva sus asuntos Holmes, pero en vez de instruirlo, lo llama tonto y lo hace menos de cierta manera, en vez de explicarlo, creo que más que nada me desespera la actitud porque puedo relacionarla con gente que conozco, nada más se burlan en vez de intentar instruir de cierta manera.

Aquí puedo resaltar un punto muy bueno: la ausencia de Holmes, por fin podemos ver a nuestro coprotagonista desarrollarse de una manera sin el detective, podemos ver la manera que piensa y las acciones que puede tomar, sin necesidad de preguntarle al detective principal, aunque acercándose al final llega ese detective, fue muy bueno tener un descanso de ese personaje y llegar a conocer un poco más a nuestro querido Watson.

Honestamente me hubiera gustado un final más abierto, en donde en realidad no se conoce si era una leyenda o si era algo real, algo como en Scooby Doo (donde se puede ver de una gran manera la inspiración en Sherlock Holmes), un final que nos hubiera dejado reflexionando sobre si en verdad hay cosas más allá o si todo puede tener una explicación razonable.

Aquí el final de mi comentario, la verdad me deja mucho que desear el libro, más que nada por la manera en que exponen todo de una manera tan rápida y sencilla como poner al detective principal, eso de no dejar las cosas a la imaginación es algo que me molesta un poco, porque es como si el autor hubiera pensado que en realidad todos son tontos y nadie más que no sea él pueda llegar a una conclusión.

Aunque me gustaría leer un poco más del gran Sherlock, conocerlo mejor y leer algo donde en realidad no haya un ganador o un perdedor, tal vez los personajes externos pierdan cosas, pero son cosas que muestran sin significado alguno y que, aunque intentes empatizar con ellos, no lo haces, porque lo importa en realidad es el misterio alrededor de ello, no los sentimientos de los personajes. Se sienten muy planos en ocasiones y creo que solo Watson es la persona cuerda entre todos.

De nuevo, me gustaría adentrarme un poco más en los libros del autor y espero encontrar alguna pizca de sentimiento en ellos, me gustó el libro, pero esperaba más de este detective.

Aportación de: **Manuel Flores Burkle.**

El Libro “EL PERRO DE LOS BASKERVILLE” es un libro que inicia con una leyenda en Londres “El personaje protagonista de la historia es el detective Sherlock Holmes. También encontramos otros personajes como el Dr. James Mortimer; Sir Charles Baskerville, quien falleció en Devonshire; Sir Henry Baskerville, quien es el nuevo maestro de Baskerville Hall; Sir Henry, Señorita Stapleton; Selden, hermano de Barrymore”

Es una trama policíaca que principalmente lleva a cabo Watson, el mejor amigo de Sherlock Holmes, que tiene también una participación activa en la historia, sin realmente un papel tan longevo como el de su colega.

El libro inicia con una leyenda común en un pueblo lejano a Londres que ronda a una familia que ha pasado por demasiados infortunios, inicialmente nuestros protagonistas, además de darnos una idea general de que es lo que hacen y probablemente harán no se da una idea general sobre nuestra historia al hablar sobre una familia y una leyenda sobrenatural, cosa que a mi parecer no sería algo que a Sherlock Holmes le interesaría realmente, aunque claramente estoy equivocado, ya que en nuestra historia las cosas sobrenaturales no suelen ser algo explicable, ni repetitivo.

En el caso de este libro en primera instancia nos da a entender que se trata de un hombre, para nuestro parecer, por tener la limitante de solo poder llevar a cabo sus fechorías a cierto rango de lugares o zonas. Esta novela está basada en una leyenda real de Richard Cabell en el año 1600, quien fue un escudero que tenía inclinación por la caza, y tenía la fama de ser muy malo, debido a que se comentaba que había vendido su alma al propio diablo. Cuando falleció en 1677 lo enterraron en su sepulcro, y el día de su entierro apareció un fantasma que tenía la forma de perro caminando por todo el páramo y aullando en su tumba. Y desde esa noche, se presenta el fantasma, especialmente el día de su muerte.

El verdadero villano se presenta prematuramente al mentirle directamente a Watson al mencionar que su esposa no era la mujer que sollozaba la noche anterior y llegó a subir sumamente rápido también las sospechas que “deseaban retirarse de la casa” para que así el marido pudiese liberar al perro y asesinar a sir Henry sin que sospecharan de él. Por ningún motivo realmente la historia me provocó suspenso, lo que sí llegó a generar suspenso fueron el detallado de ciertas escenografías, ya que al tener experiencias personales con locaciones que suelen ser completamente reales y

además de ello escalofriantes por tener una sensación de estar siendo observado es claramente que no debemos de tomar a la ligera ciertos aspectos, claramente este libro no se redacta como la razón venció al miedo y a las pasiones del hombre.

El perro de los Baskerville es un libro interesante con una historia muy agradable para uno o dos días de lectura ligera, no es una historia que no te deje dormir ni que sea vulgar o realmente retorcida.

Aportación de: **Marco Antonio Reyes Carrillo.**

El libro el perro de los Baskerville es un libro bastante bueno, que la verdad siendo un libro escrito por Sir Arthur Conan Doyle debe de ser bueno y además de eso trata sobre Sherlock Holmes uno de los detectives más icónicos dentro de las áreas detectivescas.

El libro está basado en la leyenda de un perro del mal, que había matado a Hugo Baskerville secuestra a la mujer de un amigo y después esta se escapa y Hugo la persigue con una jauría de perros y en el transcurso del camino la mujer muere de un infarto por el susto que paso, pero lo que más asusta es la misteriosa forma en la que murió Hugo puesto que para que un perro lo ataque. Esta es la leyenda que le cuenta el señor Mortimer al Sherlock Holmes. Y él le pregunta que tiene que ver y dice que Charles Baskerville murió y cerca de donde murió había unas pisadas de un perro gigante. Mortimer dijo que un heredero de Charles Baskerville vendrá a la ciudad a visitar la casa entonces Sherlock le dice a Mortimer que lleve a Henry sin decirle la leyenda. Cuando llega al día siguiente Henry dijo que ya sabía de la leyenda y entre los que estaban presentes quedaron de acuerdo para investigar el caso y Henry y Mortimer se fueron a desayunar y en eso Sherlock y Watson los siguen para que no haya nada extraño porque Henry les había dicho que uno de sus zapatos había desaparecido, pero fue uno de los zapatos viejos y no uno de los nuevos.

También Henry le dio una carta a Sherlock que decía que se alejara de los páramos y la carta estaba escrita o más bien hecha con recortes del periódico times, entonces Sherlock mando a un niño a buscar en todos los hoteles del pueblo a ver si en la basura había algún recorte de periódico que los pudiera llevar al ladrón. Después cuando vieron que alguien seguía a Henry en un taxi y que se dieron cuenta, Sherlock contacto al taxi y le pregunto el nombre de la persona que iba en él, y dijo que su nombre era Sherlock Holmes.

Una vez en Devonshire, Watson descubre un estado de emergencia, con guardias armados al acecho de un convicto fugitivo que deambula por los páramos. Conoce a posibles sospechosos en el Sr. Barrymore y la Sra. Barrymore, la ayuda doméstica, y el Sr. Jack Stapleton y su hermana Beryl, vecinos de Baskerville. Una serie de misterios llegan en rápida sucesión: Barrymore es sorprendido merodeando por la mansión por la noche; Watson ve una figura solitaria que vigila los páramos; y el médico escucha lo que suena como el aullido de un perro. Beryl Stapleton proporciona una advertencia enigmática y Watson se entera de un

encuentro secreto entre Sir Charles y una mujer local llamada Laura Lyons la noche de su muerte.

Haciendo todo lo posible para desentrañar estos hilos del misterio, Watson descubre que las excursiones nocturnas de Barrymore son solo su intento de ayudar al estafador fugitivo, que resulta ser el hermano de la Sra. Barrymore. El médico entrevista a Laura Lyons para evaluar su participación y descubre que la figura solitaria que inspecciona los páramos no es otro que el propio Sherlock Holmes. Se necesita a Holmes, escondido para no alertar al villano sobre su participación, para reconstruir el misterio.

El Sr. Stapleton, según ha descubierto Holmes, está en la línea de heredar la fortuna de Baskerville y, como tal, es el principal sospechoso. Laura Lyons era solo un peón en el juego de Stapleton, una beneficiaria de Baskerville a quien Stapleton convenció para que solicitara y luego perdiera una cita nocturna con Sir Charles. Tras haber atraído a Charles a los páramos, Stapleton liberó a su feroz perro mascota, que asustó al noble supersticioso y le provocó un ataque al corazón. En una dramática escena final, Holmes y Watson usan al joven Baskerville como cebo para atrapar a Stapleton con las manos en la masa. Después de una cena tardía en casa de los Stapleton, Sir Henry se dirige a casa a través de los páramos, solo para ser asaltado por la enorme mascota Stapleton. A pesar de una densa niebla, Holmes y Watson son capaces de someter a la bestia, y Stapleton, en su huida aterrorizada de la escena, se ahoga en un pantano en los páramos. Beryl Stapleton, que resulta ser la esposa acosada de Jack y no su hermana, es descubierta atada en su casa, habiéndose negado a participar en su vil plan.

De vuelta en Londres, Holmes ata los cabos sueltos, anunciando que el zapato robado se usó para darle al perro el olor de Henry, y esa misteriosa nota de advertencia vino de Beryl Stapleton, cuyo marido mujeriego había negado su matrimonio para seducir y usar a Laura Lyons. Watson archiva el caso.

Aportación de: **María Guadalupe Romo Díaz.**

El siguiente comentario de texto tiene como objetivo plasmar por medio de este un poco de la experiencia que se originó al leer el libro “el perro de los Baskerville” para poder motivar al lector a leer el libro y que después también puede compartir su experiencia, el libro del cual se hablara en esta ocasión es un libro que simplemente es una obra en todos los sentidos, emocionante, intrigante, cautivadora y básicamente se me acaban los elogios y me faltan las palabras para poder describirla, pero lo que no se acaba nunca es la inteligencia de Sherlock Holmes para ver cosas que nadie más ve y descubrir todas las tramas de los misterios en los que se ve envuelto.

Nos narra como la familia de los Baskerville le hace llegar una carta al Holmes el cual en cuanto la comienzan a leer cierra los ojos y se concentra para escuchar la historia, en la carta le cuentan la historia que ha pasado generación por generación en la familia de los Baskerville en donde el escritor de la carta reconoce que la oración y el arrepentimiento pueden perdonar y hacer posible cualquier cosa y también mencionaba que el temía que su familia volviera a pasar por esa situación.

Hablaba de un hombre que vivía cerca de la mansión de los Baskerville, era demasiado malo y que en el no existía piedad y este junto con sus amigos secuestraron a una dama sabiendo que sus padres no estaban en casa, aprovecharon la situación y la encerraron.

Y después de eso la muchacha salió por la ventana corriendo hasta su casa, tiempo después el hombre subió para llevarle alimento y se dio cuenta de que la muchacha había huido después de esto el parecía que estaba poseído por el demonio porque bajo muy rápido las escaleras, después de eso se subió a la mesa y grito enfrente de todos los presentes que si lograba alcanzar a la muchacha entregaría cuerpo y alma a los poderes del mal, después de eso uno de ellos a diferencia de los demás lo tomo de la manera más tranquila y le dijo que si soltaba a la jauría para que fueran tras de la muchacha, después de eso les dio a oler un pañuelo de la muchacha para que la encontrarán y después de eso sucedió algo aterrador, encontraron a la yegua de aquel hombre sola y con espuma blanca en la boca, después de eso se encontraron a los perros que miraban asustados al valle, la doncella estaba tirada muerta de cansancio y a un lado el hombre también sin vida, pero eso no fue lo que causo sorpresa en ellos, si no fue que en el cuello de aquel hombre se encontraba una creatura extraña desgarrándole el cuello y tiempo después arrancándole la cabeza.

En especial me da demasiado miedo este tipo de historias, porque menciona que varias personas han muerto por casos similares y me da miedo todo este tipo de cosas y más porque leyendo echas a volar tu imaginación y vas creando la historia conforme vas leyendo y la imaginación es inmensa.

Aportación de: **Metzli Sarahí Ruiz Gómez.**

Hablaremos del libro llamado “El perro de los Baskerville”. Es una historia de varios de los casos de Sherlock Holmes. Es uno de los relatos de misterio, que te atrapa por la historia y más que nada por la famosa deducción que nos contó el detective junto a su compañero Watson.

Pero antes de meternos con la historia, conozcamos a su autor Arthur Conan Doyle. El nació el 22 de mayo de 1859 y falleció el 7 de julio de 1930, es un novelista británico y médico, de familia escocesa. Entre 1882 y 1890 ejerció como médico en Southsea (Inglaterra) para sus ingresos decidió publicar una novela de intriga, él es el creador de cada uno de los 68 relatos de Sherlock Holmes basado en uno de sus profesores de la universidad.

Otros de sus escritos fueron La guerra en Sudáfrica (1900), y también los seis volúmenes titulados The British Campaign in Flanders (1916-1919), el drama en Historia de Waterloo (1894) y sus incursiones en la ciencia-ficción: The Lost World (1912) y The Poison Belt (1913).

Se relata en Inglaterra, se inicia conociendo un poco de la deducción del detective al analizar el bastón del Doctor Mortimer, donde conocemos que fue un regalo de unos de sus amigos del hospital, el cual terminó dejando después de su boda. Mortimer acude a esta peculiar pareja, les cuenta de la leyenda del perro de los Baskerville, la cual ha ido de generación en generación contando que existe un sabueso que acecha y asesina a los hombres que son la cabeza de la familia Baskerville que están a cargo de la herencia, también sabemos que inicio todo por un ancestro de los Baskerville que decidió secuestrar a una joven.

Después se les cuenta sobre la muerte de su gran amigo Sir Charles Baskerville y la relación que él le ve a la historia que a su entendimiento fue por huir del sabueso terminando con un paro cardíaco que le arrebató la vida. Por lo tanto, acude en su ayuda para saber qué o quién mató a su amigo para poder proteger al siguiente y último heredero Henry Baskerville que llegó a la ciudad. Holmes no cree que fue un fantasma e intenta agotar todas las posibilidades antes de deducir que fue un fantasma.

¿Crees poder averiguar qué o quién es antes de que Holmes lo sepa? ¿Crees que es un sabueso del más allá o un animal controlado por alguien para hacer mal?

¿Crees ser lo suficientemente observador para poder llegar a descubrirlo? bueno te invito a leer esta fascinante y encantadora lectura llena de intriga y

poder averiguar sobre el sabueso que acecha a los Baskerville.

Es un libro de temática detectivesca que va entre el terror y el suspenso, está muy bien estructurada para poder atrapar la atención del público. Me parece que lo que más destaco de esta historia es el lado malo de la gente que siempre termina ocultándose por algo o de alguien que nos parece gracioso como es el caso de Sherlock que siempre se burla o deja en vergüenza a Watson el cual está acostumbrando de a la forma tan burlesca y excéntrico.

Pero a mi parecer me parece fascinante la forma en que tanto el Sherlock de los libro y el de las películas están bien estructurados creando esa personalidad tan destacable no dejando nada de la personalidad al aire y dejando tanto a detective como un personaje admirable y a la vez rechazado por su manera distante y sin empatía.

Aportación de: **Priscila Martínez Frausto.**

El Perro de los Baskerville” es un libro escrito por Sir Arthur Conan Doyle, publicado en 1902. Aquí se nos relata una historia llena de suspenso y con muchos misterios sin resolver, donde la presencia de un perro poco común y con aspecto maligno, es el sospechoso de los incidentes que se van presentando.

Para esta historia es importante tener en cuenta a todos los personajes que en la historia se van a mencionar, como son el detective Sherlock, Dr. James Mortimer, Sir Charles, Sir Henry, Señora Stapleton, Selden.

Ahora teniendo en cuenta a todos estos personajes, continuemos con el análisis de esta historia; Toda la trama se desarrolla en Dartmoor que es un lugar al oeste de Inglaterra, en las primeras páginas podemos observar el fallecimiento de Sir Charles Baskerville, su cuerpo fue encontrado en una de sus propiedades de Devonshire, a lo consecuente es que el Dr. Tenga temor por el bienestar de su único sobrino, después de esta se tiene una gran incertidumbre sobre las verdaderas causas de la muerte de Charles porque su cuerpo tenía una particular expresión de horror al momento de fallecer.

La forma en que nos dan contexto de cómo es que fueron los antecedentes de la familia, como el que esta maldita desde la guerra civil, tanto los perseguimientos muy sospechosos que se tienen, el hombre del taxi, todo hasta ahora es muy confuso, pero después se clarificará todo.

Los problemas que se desarrollan en la trama son desde que confundieron a Selden con Henry, por la similaridad de la vestimenta que estaba usando ese día, después el acontecimiento de Baskerville Hall, el detective Sherlock piensa que hay un integrante de la familia que nadie conoce aún de su existencia, esto hace que la historia tengo un giro aún más interesante.

Así que Holmes y Watson se dirigen a la casa de Stapleton, en la cual Sir Henry se encuentra cenando. Stapleton suelta a un perro y ellos logran rescatarlo, mientras Sir Henry vuelve a su casa por el páramo.

Sherlock le da un disparo al animal y dice que éste era un perro mortal proveniente de una mezcla de sabueso y mastín, y estaba pintado con fósforo para darle una apariencia maligna. Luego de esto ven a la señorita Stapleton amordazada y atada en su casa. De la misma manera encuentran la bota de Sir Henry, la cual usaba para que el perro tuviera el aroma de éste.

El perro de los Baskerville” es un libro que nos ofrece una historia detectivesca, llena de suspenso. El autor de esta obra, Conan Doyle nos presentó este libro luego de su regreso de Sudáfrica, en donde tuvo la oportunidad de trabajar como voluntario médico en Bloemfontein.

La historia que nos revela es producto de una leyenda basada en Richard Cabell en el año 1600, quien fue un escudero que tenía inclinación por la caza, y tenía la fama de ser muy malo, debido a que se comentaba que había vendido su alma al propio diablo. Cuando falleció en 1677 lo enterraron en su sepulcro, y el día de su entierro apareció un fantasma que tenía la forma de perro caminando por todo el páramo y aullando en su tumba. Y desde esa noche, se presenta el fantasma, especialmente el día de su muerte.

En este sentido “El perro de los Baskerville” está basado en una leyenda, donde el autor le agrega elementos literarios que le dan vida a una historia policial, llena de suspenso y misterios que quedan sin resolver. De igual forma se nos presenta como personaje central un detective que se encarga de buscar las pistas que le ayudarán a descifrar el misterio de las muertes ocurridas, en las que la cada de horror, por ejemplo, de Charles, fue el comienzo de la investigación, pero también de la incertidumbre. Allí comienza el desarrollo de la trama, donde el lector debe ir armando el rompecabezas y vislumbrar el mensaje implícito.

En general, me aburrí un poco porque era lo mismo, Sherlock siempre gana y puede resolver todo.

Aportación de: **Sergio Arturo Díaz Sandoval.**

En lo que fue este libro se vio otra de las obras de este conocido autor, del cual fue el que hizo también “Las Aventuras de Sherlock Holmes”.

Y además de que otro caso y esta vez de terror; para aquellos que les gusta este género o no, es muy recomendado y fascinante.

El Dr. James Mortimer le solicita recomendación a Sherlock Holmes después de la muerte de su amigo, el Sir Charles Baskerville. Este fue hallado muerto en su propiedad de Devonshire. Mortimer ahora tiene miedo por el sobrino y único beneficiario de Sir Charles, Sir Henry Baskerville es el nuevo maestro de Baskerville Hall. Conoce el código Da Vinci seguro te gustara. La muerte se atribuyó a un ataque al corazón, pero Mortimer sospecha, porque Sir Charles murió con una expresión de horror en su rostro.

La familia Baskerville supuestamente ha estado bajo maldición desde la época de la Guerra Civil. Holmes se encuentra con Sir Henry, recién llegado de Canadá. Sir Henry recibió una nota anónima, cortada y pegada de papel de periódico, advirtiéndole que se fuera de los páramos de Baskerville, y una de sus nuevas botas inexplicablemente falta en su habitación de hotel en Londres. Holmes y el Dr. Watson lo siguen de regreso a su hotel y observa a un hombre siguiéndolo en un taxi. Holmes examina el bastón del Dr. Mortimer.

Barrimore y su esposa, que también trabaja en Baskerville Hall, desean abandonar la propiedad pronto. Watson oye a una mujer llorando en la noche; es obvio para él que fue la señora Barrimore, pero su esposo lo niega. Watson no puede encontrar ninguna prueba de que Barrimore estuvo en Devon el día de la persecución en Londres. Se encuentra con un hermano y una hermana que viven cerca. Cuando su hermano está fuera del alcance del oído, la señorita Stapleton confunde a Watson con Sir Henry y le advierte que se vaya.

Ella y Sir Henry más tarde se encuentran y se enamoran rápidamente, lo que despierta la ira de Stapleton; luego se disculpa e invita a Sir Henry a cenar con él unos días después. Barrimore despierta otra sospecha cuando Watson y Sir Henry lo atrapan por la noche con una vela en una habitación vacía. Este se niega a responder sus preguntas, pero la Sra. Barrimore confiesa que Selden es su hermano, y su esposo está indicando que le han dejado suministros. Oyen un grito y descubren el cuerpo de Selden, muerto por una caída.

Inicialmente lo confundieron con Sir Henry, cuya vieja ropa llevaba puesta. En Baskerville Hall, Holmes nota un parecido entre Stapleton y un retrato de Hugo Baskerville. Entonces observa que Stapleton podría ser un desconocido miembro de la familia Baskerville, que buscaba reclamar la riqueza de Baskerville al eliminar a sus parientes. Holmes y Watson viajan a la casa de Stapleton, donde Sir Henry está cenando. Lo rescatan de un sabueso que Stapleton libera mientras Sir Henry regresa caminando a casa por el páramo.

Disparando al animal muerto en la lucha, Sherlock revela que era un perro perfectamente mortal: una mezcla de sabueso y mastín, pintado con fósforo para darle una apariencia infernal. Encuentran a la señorita Stapleton atada y amordazada dentro de la casa, mientras que Stapleton aparentemente muere en un intento de llegar a su escondite en una mina cercana. También encuentran la bota de Sir Henry, que se usaba para dar al perro el aroma de Sir Henry.

El perro de los Baskerville es la tercera de las novelas policíaca escrita por Sir Arthur Conan Doyle con el detective Sherlock Holmes como protagonista, en el 2003, el libro fue incluido en la encuesta de la BBC como una de las novelas más queridas del Reino Unido.

La novela el Perro De Los Baskerville fue publicada en 1902 en idioma inglés, el artista encargado de la cubierta fue cubierta Alfred Garth Jones, cuenta con 181 páginas y la editorial del sabueso de los Baskerville es George Newnes. La novela está principalmente ambientada en Dartmoor, en Devon un condado del oeste de Inglaterra.

Conan Doyle desarrollo esta novela escaso tiempo después de volver de Sudáfrica, en donde trabajó como voluntario clínico en un Hospital en Bloemfontein. Fue ayudado en el escrito por un periodista del Daily Express conocido como Bertram Fletcher Robinson, este le dio información para la novela. La historia relata a Holmes y Watson persiguiendo al fantasma de un perro que acecha la ciudad. Conoce también el lobo estepario, es otro libro.

Se han realizado más de 20 versiones Películas del Perro De Los Baskerville. Además, ha sido adaptado para la radio para la BBC por Bert Coules en dos ocasiones. El primero protagonizó a Roger Rees como Holmes y Crawford Logan como Watson y fue transmitido en 1988 por BBC Radio. En teatro en el 2007, Peepolykus Theatre Company estrenó una nueva adaptación el Perro De Los Baskerville en West

Yorkshire. Conoce el cuervo de Edgar Allan Poe seguro te gustara.

El perro de Baskerville sirve como inspiración principal para el caso final en Dai Gyakuten Saiban: Naruhodō Ryūnosuke no Bōken en el que el protagonista se asocia con Sherlock Holmes para investigar misterios basados en varias entradas de la cronología de Holmes. Sherlock Holmes y el Sabueso de los Baskerville es un juego casual de Frogwares. Se aparta de la trama original al introducir elementos sobrenaturales claros. A pesar de su argumento no canónico, recibió buenas críticas.

Además de que todo esto te tengo unas preguntas:

- ¿Si te pasara algo igual, Te quedarías en el lugar o qué harías?
- ¿Soportarías estar ahí, para descubrir la verdad?