

QUINCENAS LITERARIAS

Juan Salvador Gaviota

Richard Bach

Sesión 32 ... 11 de Abril del 2014

PARTICIPANTES

- Adrián Abrego Ramírez 02
- Antonio Vázquez Ibarra 03
- Erick Ruvalcaba Sánchez 04
- Francisco Javier Gómez Santoyo. 06
- Jessica Velázquez Zahuna 07
- José Francisco Herrera Solís 08
- Lizethe Guadalupe Reyna Morán 09
- Luis Fernando Ruvalcaba Palma. 11
- María Fernanda Telles Medina. 12
- Maria Isabel Huerta Escobar 13
- Neiby Paulina Rocha Carrillo 15
- Rubén López Rodríguez 17
- Alfredo Gallegos López 19
- José Luis Gallegos Ramírez 21

Aportación de: Adrián Abrego Ramírez

Introducción:

Me propongo argumentar y comentar las reflexiones que tuve al estar leyendo esta obra.

Desarrollo:

Es una obra para reflexionar, para adentrarnos en nuestro yo. Retomo algunas frases del libro y las comentaré.

Hasta que logres volar por el pasado y el futuro. Y entonces, estarás preparado para empezar lo más difícil, lo más colosal, lo más divertido de todo, Estarás preparado para subir y comprender el significado de la bondad y el amor. Pág. 59.

Qué profundo pensamiento, considerar lo hecho y lo faltante por hacer en nuestra vida, volar significa ir más allá, aventurarnos ejerciendo nuestra libertad

¿Quién es más responsable que una gaviota que encuentra y persigue un significado, un fin más alto para la vida? Pág. 44.

Clave para una buena vida, pues también debe haber retos y pensar en lo máximo

Ponerse en el Centro sólo significaba gran vergüenza o gran honor. Pág. 33.

Tomar una posición para no ser mediocre o pusilánime, enfrentar el riesgo estar conscientes de caer y ahí es donde se conoce a un hombre y no solamente en el triunfo.

Estar contento de ser como soy: una pobre y limitada gaviota. Pág. 20.

Reconocer que somos limitados, pero que nos debemos amar. La autoestima no va peleada de la imperfección. Además de considerar a la humildad (humus = tierra) como característica de un buen líder.

Para la mayoría de las gaviotas, no es volar lo que importa sino comer. JSG amaba volar. Pág. 12.

Ojalá amemos a lo que nos dedicamos, pues será fructífera nuestra vida y además estaremos contentos.

Que nunca dejen de aprender y de practicar y de esforzarse por comprender más acerca del perfecto e invisible principio de toda la vida. Pág. 73.

Quizás deberemos tomar en cuenta más las enseñanzas de los antiguos griegos, que ya se planteaban estos dilemas. Lo notable es que ya se conoce ese principio pero no nos atrevemos a revelarlo.

Tienes que ser suave! Firme, pero suave. Pág. 90.

El adagio medieval Fortiter in re suaviter in modo es actual, distinguir un trato suave para nuestras acciones pero demostrar una firmeza en las convicciones en los principios.

Conclusión:

El poco tiempo que se le invierte a esta lectura se multiplica en el tiempo que le debemos dedicar a la reflexión y analizar párrafo a párrafo, todo lo que el autor nos quiso decir. Lo importante será que se nos note que no queremos ser del montón.

Aportación de: Antonio Vázquez Ibarra

Introducción:

Alguna vez has recibido una crítica como “¿por qué haces eso, qué no ves que no es para ti?”, “¿deberías de aprender a tu hermano, él si hace las cosas bien?”, “¿por qué no estudias lo mismo que tu papá, a él le va muy bien, es exitoso, seguro con esa decisión te irás al fracaso?”.

Desarrollo:

Esta obra literaria de Richard Bach, retrata muy bien el papel de una persona (en la obra parece que es un joven) que se encuentra en constante búsqueda de la felicidad a cualquier precio, inclusive, a costa de dejar a sus padres y a la manada, que le expulsa por no seguir “las reglas” con las que se han regido a lo largo de los años.

“No eres una gaviota normal”, “tú no eres bueno para volar más alto”; son algunas de las ideas con las que tratan de frenar el ímpetu de Juan Salvador por aprender a volar cada vez más alto.

Llama la atención como se siente comprendido y amado cuando encuentra en su camino a otras gaviotas como él, con las mismas ganas de volar cada vez más alto y como en contraste, encuentra entre estos nuevos colegas, algunos que le critican por querer volver a la manada de donde fue exiliado y enseñarles de lo que es capaz.

“¡Cómo es el ser humano de complicado!”, los que alguna vez criticaron a Juan Salvador y le expulsaron de su manada, ahora que vuelve le llaman “el hijo de la Gran Gaviota”; otros, tratan de matarlo aludiendo que es el demonio. Cuando en realidad es otra gaviota, con las mismas capacidades que ellos.

Propongo para la reflexión de esta obra las siguientes ideas: ¿alguna vez has experimentado las mismas sensaciones que Juan Salvador Gaviota?, ¿es mejor vivir con las reglas “de siempre” o romper viejos paradigmas?,

¿en alguna ocasión he sido yo una gaviota “vieja” que expulsa de la manada a Juan Salvador Gaviota porque no piensa como yo, como los demás?, ¿qué motiva a ser extremistas en la crítica al éxito de los demás – porque mitificamos o desmitificamos?

Conclusión:

Finalmente, considero que valdría la pena, hacer memoria de historias de “éxito inesperado” (como la de Juan Salvador Gaviota) surgidas a lo largo de la historia de la humanidad y reflexionar en mi vida, si estoy muerto o vivo en la esperanza de la libertad, donde las limitaciones las pongo yo.

Aportación de: Erick Ruvalcaba Sánchez

Introducción:

Richard Bach es un autor norteamericano, el cual estudio mecánica de aviones y se desarrolló como escritor en una revista de aviones, en sus novelas casi siempre se trata el vuelo como una parábola para mostrar su parecer acerca de la vida y la espiritualidad. En este libro, el autor nos enseña una manera de crear nuestro propio camino, y es que realmente hace que el lector reflexione sobre la manera en que maneja su vida. Esta para muchos es la obra cúspide de Bach y no es por menos que lo haya sido, debido a que en unas cuantas paginas nos enseña demasiado sobre las personas que siembran nuevos valores en su vida, separándose de toda sociedad. Juan Salvador Gaviota no es una obra que muestre un camino fijo, solo es una crítica a la sociedad que vive en su zona de confort, siempre temiendo a lo desconocido.

Este libro fácilmente podría ser una introducción a las obras clásicas en las que se buscaba avivar el pensamiento individual sobre todo y no como las novelas actuales que profesan siempre un crecimiento colectivo.

Desarrollo:

Desde tiempos remotos al hombre siempre ha contado con el anhelo de poder identificarse único entre toda la humanidad a la cual pertenece, y la única manera de lograr esto según ancianos y el libro de Juan Salvador Gaviota, es el crear y buscar algo que realmente llene la vida, además de que entregue una lucha que dure más que la vida misma, creando luchadores en busca de la perfección más que salvación, que vivan la vida día a día teniendo en cuenta que ahora mismo solo se tiene segura la vida y que el seguir los estándares de lo correcto dentro de la sociedad, para alcanzar una salvación pueda ser la respuesta incorrecta para afrontar la vida. Debido a que si alguien se encuentra viviendo no es para buscar la salvación y consuelo en la muerte, porque de esta manera solo se desperdicia todo lo que este mundo tiene para ofrecer y más

que nada lo que cada individuo tiene para si en su interior. La única manera de encontrar este regalo que el individuo tiene para sí mismo es la separación del colectivo y reconocerse como individuo único e irrepetible, con anhelos que siempre serán diferentes a los de los demás y que si las demás personas se refugian en el colectivo, es porque tienen miedo de su capacidad y quizá también porque temen a la soledad, que para muchos de ellos significa la muerte en vida.

Todas las personas que se han alejado de la sociedad han sido tratados como locos, sin embargo la búsqueda personal debería ser para todos lo más racional que existe en este mundo, porque nadie puede vivir en colectivo hasta que realmente se conoce así mismo y quizá hasta ahora nadie lo haya logrado, pero los supuestos locos saben algo muy importante, que nunca se debe entablar relación alguna con alguien que nunca haya sembrado sus propios valores, porque el relacionarse con alguien así puede terminar en desilusión o el loco convertirse en supuesto pastor de una oveja que toda su vida ha estado programada para tener un líder y lo más seguro es que llegue a la tumba de igual manera, como Nietzsche reconoce en la obra literaria "Así hablo Zaratustra", un sembrador de nuevas tablas de valores jamás debe de cargar con cadáveres, porque estos solamente dificultaran su marcha. Y esto en el libro se menciona de una manera bastante indirecta, pero los creadores de nuevas tablas siempre deben de buscar la amistad de otros creadores y solamente de esta manera se podrá avanzar como sociedad, y mediante esta manera el colectivo se transformara en una mejor humanidad, pensante y llena de racionalidad, todos siempre en una dirección diferente a la establecida por los modelos impuestos. Estos modelos son la principal causa de que la sociedad hoy en día se encuentre en decadencia, llevando a todos hacia un abismo de consumismo, en el cual nadie siembra nuevos valores y si alguien logra algo nuevo, es solo una transgresión de los valores establecidos que van enconados hacia la vida de los solitarios. Estos solitarios siempre mal

vistos en la sociedad, sociedad la cual por lo menos en México se reconoce como mayoritariamente católica, aun no se percata de que al criticar a los “locos”, están haciendo lo mismo que se le hizo a su profeta, el cual no hubiera logrado a ser nadie sino hubiera desarrollado su propia tabla de valores, la cual llego a ser tan buena que se tomó como base de toda una religión. Es por eso que este libro para muchos también nos muestra un camino a la inmortalidad, al crear nuevas tablas de valores basadas en objetivos mayores, se obtiene un legado en la tierra, el cual perdurara muchos años después, como lo es el caso de los grandes compositores clásicos, los cuales aun después de algunos siglos siguen siendo alabados por casi todos, reconociendo su genialidad, la cual es para muchos solo una nueva tabla, cargada de los valores correctos en la ponderación de su objetivo, que en el caso de los compositores fue dedicada a la música. Aunque se debe admitir que esto no los salvo de la muerte, si los volvió eternos en la tierra y el ser eterno en la tierra convertido en una ideología es la inmortalidad.

Conclusión:

Este libro me agrado bastante, sin embargo en algunos temas no profundiza y para mi es algo desesperante, pero creo que el autor lo hace para que el lector tome sus propias conclusiones y reflexiones, porque el autor solo nos muestra el camino a la reflexión y el tema lo escoge el lector.

Este libro a mí me parece bastante recomendable a pesar de que cuando observe la temática pensé que se parecía a un libro de Pablo Coelho, pero me sorprendí bastante al ver que dejaba muchas temáticas a la libre reflexión del lector, a diferencia de otros libros que caen en la categoría de superación personal.

Aportación de: Francisco Javier Gómez Santoyo

Introducción:

Juan Salvador Gaviota es una novela espiritual con temas de superación personal, sin embargo nos plantea diferentes reflexiones de manera metafórica, lo que la hace mucho mas interesante y entretenida, haciéndola comprensible para cualquier lector. Richard Bach nos presenta una obra increíble, llena de reflexiones y de mensajes.

A continuación se presenta un análisis de los principales temas que se mencionan en el libro, así como también los diferentes puntos que a mi parecer son los más importantes, las reflexiones que yo pude encontrar y la manera en que me puede ayudar.

Desarrollo:

Juan Salvador Gaviota es una gaviota como cualquier otra, con necesidades y aspiraciones comunes, sin embargo descubre algo, descubre su pasión por el vuelo y la velocidad. Juan pertenecía a una parvada de gaviotas sencillas, donde las actividades que desarrollaban consistían en sobrevivir, en vivir de migajas y cabezas de pescados muertos. Durante un vuelo que parecía normal, Juan descubre su pasión por la velocidad y las acrobacias, descubre que existen motivos y razones diferentes a la de los demás, que lo hacen feliz, que lo hacen disfrutar dándole un poco mas de sentido y dignidad a la vida de una gaviota.

Después de días de prácticas Juan aprende a dominar su cuerpo, a mantenerse en equilibrio a velocidades increíblemente rápidas, comprende la importancia de la velocidad y la altura, y se vuelve un experto en las acrobacias aéreas. Sorprendido por la destreza que a base de esfuerzo había obtenido, Juan decide regresar con el resto de la parvada, esperando que fuera elogiado por las demás gaviotas, sin embargo su recibimiento fue todo lo contrario, el jefe de la parvada equivocadamente ofendido hizo que fuera humillado, y como castigo mayor Juan fue exiliado de la parvada. Sin ninguna otra alternativa Juan se ve obligado a huir

y tomar su propio camino, sintiéndose decepcionado y traicionado por su propia familia. En medio de su huida decide tomar gran velocidad, desafiando sus propias habilidades, de pronto se da cuenta que ha volado tanto, tanto que ya se encontraba lejos de su casa. Después de mucho tiempo de estar volando, se da cuenta de que es seguido por otra gaviota, Juan se sorprende mucho ya que a excepción de el no conocía a nadie que pudiera volar a esa velocidad. Es entonces cuando descubre que existen otros como el, con la misma pasión por el vuelo, y al igual que el exiliados de la parvada.

Con el paso del tiempo y con ayuda de sus nuevos amigos Juan se vuelve un experto en el vuelo, no solo aprende hacerlo sino que también se dedica a enseñarlo, teniendo alumnos que al igual que el descubren que hay algo más que sobrevivir, descubren las habilidades que tenían escondidas por el simple hecho de tener temor a descubrirlas.

Conclusión:

Creo que este libro nos permite ejemplificar de un modo sencillo y entretenido, los diferentes obstáculos que se te pueden presentar a lo largo de la vida, te enseña a sobrellevar la presión que a veces te puede ocasionar en el cumplimiento de tus metas, te enseña que a base de la perseverancia se puede lograr todo lo que desees, y que aunque a veces parece que el camino es difícil, la satisfacción de llegar es mas importante retribuyente.

Este libro maneja una narrativa muy interesante y fácil de leer, aunque al principio pareciera que son temas muy sencillos, te pueden ayudar y hacer reflexionar.

Aportación de: **Jessica Velázquez Zahuna**

Juan Salvador Gaviota, una novela que deja sin aliento, pero que además con tan pocas páginas logra hacerte sentir vivo, pero Bach no se quiere hacerte sentir vivo, sino que busca que disfrutes el estar vivo, que no es bueno que te sientas limitado por lo que pasa, sino que siempre sin importar lo que sea podemos lograr lo que queramos.

Una gaviota, que dentro de su mismo entorno era subestimada, pero que sin importarle lo que los demás pensarán de ella, siempre busco hacer lo que amaba, ¡volar! Mis alas me han llevado a ver más allá de una simple gaviota, me hacen aterrizar a mi realidad, ver que mi vuelo puede volverse tan ágil como yo lo decida, siempre he creído que si un libro no te hace sentir algo, estás leyendo el libro incorrecto. Desde mi opinión un libro siempre ha de hacer que algo se mueva dentro de nosotros, no importa cuál sea ese sentimiento en algunos casos es alegría, o tristeza, ganas de seguir luchando, miedo, soledad, no importa de qué sentimiento estemos sintiendo, lo importante es que sin importar la obra ni el autor, este nos haga sentir que estamos ahí, donde esto está ocurriendo. En el particular caso de Juan Salvador Gaviota, Bach me hizo sentir que yo puedo lograr lo que me proponga sin importar lo que esto sea. Me hace respirar el aire cada que Juan está volando, pero más importante aún es que me hace sentir que vuelo, me hace sentir capaz y libre. No puedo describir todo lo que siento cuando me imagino el aire en su cara, la libertad en sus alas, y solo me hace desear que por ahí haya mucho humanos decidiendo hacer aquello para lo que no están hechos.

“¿Quieres volar tanto, que serás capaz de perdonar a la Bandada y aprender, y volver a ellos un día y trabajar para ayudarlos a saber?” Creo que en esta frase dicha por Juan a su primer alumno podemos darnos cuenta de toda la sabiduría que el libro puede darnos, esta novela me ha hecho entender tanto y a la vez ver, que tantas veces he intentado lastimar por algo que me han hecho, cuando lo mejor que uno puede hacer es

perdonar y enseñar. Los grandes sabios del mundo por lo general han sido maestros, capaces de dar todo su conocimiento (no importa si es mucho o poco) a sus alumnos, porque es la única manera de cambiar nuestro entorno, ayudando a que los demás sepan.

Increíble que tan pocas páginas y pueda envolver tanto sentimiento, cierro un libro más y lo cierro feliz de que haya llegado a mi vida, porque me ha dejado tanto para mí, novela que sin lugar a dudas vale cada letra, cada palabra.

Aportación de: José Francisco Herrera Solís

Introducción

Juan Salvador Gaviota es una historia de superación personal que invita a no conformarse con lo que está al alcance de la mano, comparando la vida del hombre conformista con la vida día a día de una gaviota. En el siguiente comentario se espera dar a conocer con claridad un punto de vista personal, un análisis y la impresión general del libro

Desarrollo

Dividido en tres partes, el libro relata en cada una las diferentes etapas por las que Juan Salvador Gaviota pasa al decidir superarse a sí mismo y lograr sus objetivos, conociendo a amigos y mentores, y sobre todo conociéndose a sí mismo.

Como algunas personas, Juan Salvador Gaviota se pregunta por qué sobrevivir como los demás dentro de un límite que alguien más impuso, cuando se pueden explorar horizontes para encontrar nuevos caminos y así comenzar a vivir.

En la primera parte se presenta a una joven gaviota que cuestiona las reglas, rompiéndolas por la curiosidad y la necesidad de descubrir cuál es su límite realmente. A causa de esto es exiliado y separado de los demás, pero más que angustia, esto motiva aún más a Juan Salvador Gaviota, pues ahora sin ninguna restricción puede continuar conociéndose a sí mismo.

Durante la segunda parte, después de un sinnúmero de intentos, finalmente logra superar los obstáculos y todo lo que le impedía progresar. Durante este viaje, descubre a otros que también habían decidido ir más allá de los límites, y sobre todo muestra interés en saber más de Chiang, la gaviota mayor, pues lograba hacer cosas aparentemente imposibles que realmente no lo eran, de lo contrario no estaría haciéndolas. Respetándolo siempre, aprendió todo lo que pudo de Chiang hasta llegar al punto en que no le quedó más que partir y dejar a Juan Salvador como su sucesor.

Al ser ahora el más respetado del lugar, Juan Salvador aprovecha toda su sabiduría adquirida por la práctica y las enseñanzas de su mentor para ayudar y motivar a los que recién habían decidido explorar más allá de las reglas.

En la parte final, la historia se vuelve a repetir con Pedro Gaviota, un joven que recién había logrado descubrir más allá de sus límites gracias a su perseverancia. Pero esta vez siendo

Juan Salvador el mentor, le demuestra a Pedro Gaviota que no hay por qué perder el entusiasmo por las circunstancias.

Al igual que Chiang lo hizo, Juan Salvador Gaviota decide que es hora de partir para continuar descubriendo, y con la humildad que lo caracterizaba, pide que no sea tratado como una clase de dios, sino como uno más del grupo, dando a entender que todos tienen el mismo potencial.

¿Estamos realmente superando nuestras expectativas, o sólo planeamos aspirar a sobrevivir?

Conclusión

Durante las primeras páginas se vuelve muy claro que el autor pretende que el lector se cuestione a sí mismo hasta dónde quiere llegar realmente. La historia puede ser trasladada fácilmente a la vida diaria, comparando por ejemplo los “métodos de vuelo” con las distintas maneras que pueden seguirse para lograr un objetivo, o “el más allá” con las metas alcanzadas.

Aportación de: Lizethe Guadalupe Reyna Morán

Introducción:

Juan Salvador Gaviota escrita por Richard Bach, escritor estadounidense, es una fábula en forma de novela sobre una gaviota que no quiere tener una vida como las demás peleando por comida, este quiere encontrar sentido a su vida y esto lo encuentra en el vuelo.

A lo largo de la historia Juan Salvador Gaviota aprende más sobre la vida y la superación por medio del vuelo.

En sus libros, Bach, refleja su gran amor a la aviación y tienen un mensaje sobre dejar atrás nuestros aparentes límites físicos y mortalidad son sólo apariencias usando el volar como una metáfora.

Desarrollo:

Cuando tomas este libro y lees el título “Juan Salvador Gaviota” piensas que será una historia o vida de un ser humano, como muchos otros libros, no te imaginas que sea así tal cual como dice el título de una Gaviota, llamada Juan Salvador.

Este libro se compone de tres partes, en la primera parte a Juan Salvador Gaviota es donde se despierta el deseo de ser diferente, donde le nace la inquietud de no ser uno más de La Bandada, no porque el menospreciara a su familia si no porque algo dentro de él lo movía a buscar algo más que solo pelear por cabezas de pescado y pan seco, él encontró sentido a su existencia cuando volaba eso era lo que le apasionaba más que nada en el mundo. Por esta razón Juan Salvador Gaviota dejaba todo de lado para poder practicar su vuelo e irlo perfeccionando cada vez más.

Los demás miembros de La Bandada no comprendían porque no solamente se limitaba a aprender las normas elementales del grupo. Sin embargo cuando sus padre hablan con el trata de doblegar ese espíritu de libertad que sentía.

En el segundo capítulo Juan, después de ser exiliado, llega a una playa donde se encuentran más gaviotas con esas ansias de libertad igual que él.

En el tiempo que estuvo ahí perfeccionó lo más que pudo sus vuelos, y conoció a La Gaviota Mayor, que fue quien le dio más consejos sobre el vuelo. Este le decía que siempre hay que tratar de llegar a la perfección, que el cielo consiste en ser perfecto. También le enseñó lo más importante que es no mirar al cuerpo como una prisión, en vez de eso es mejor conocer su verdadera naturaleza que es perfecta y sin límites de nada.

Le enseñó a Juan Salvador Gaviota todo lo que el sabía, y cuando La Gaviota Mayor tuvo que partir, le dijo a Juan que trabajara en lo que es el amor.

Por largos días paso enseñando a los novatos que llegaban a aquel lugar pero no dejaba de pensar en su bandada. Juan pensaba que en algún lugar había otro exiliado con ansias de aprender más sobre el vuelo, recordó lo que le dijo la gaviota mayor acerca de trabajar en el amor, el cual es la máxima expresión de la creación y fue entonces cuando decidió regresar a La Bandada.

En el tercer capítulo, Juan Salvador Gaviota se muestra como todo un líder con gaviotas exiladas por la misma razón que él, por ser diferentes. Es de hacer notar la presencia de Pedro Pablo Gaviota quien era más joven y por lo mismo sus ansias de volar no podían ser reprimidas. Sin embargo el resentimiento ante La Bandada lo anclaba y no lo dejaba ser verdaderamente libre. Es ahí donde Juan Salvador Gaviota interviene y le dice que para ser libre debe dejar de lado todos esos sentimientos banales.

Al final decide retirarse del resto de su especie.

Conclusión:

Mi punto de vista es que este libro es en realidad de filosofía y superación personal, donde se usan muchas

metáforas que se puede aplicar a nuestras vidas. Una de ellas es la liberación de esta ave a través del vuelo, y no siendo como el resto que solo se preocupan por la sobrevivencia, si no que necesitaba encontrarle un sentido a su existencia a través de la liberación de su espíritu.

El mensaje es claro debemos de liberarnos de la ataduras como lo dice el autor que son el miedo, el aburrimiento y la ira, que la misma sociedad nos impone y ser líderes, porque nuestra naturaleza así no lo pide. No debemos hacer oídos sordos a lo que nuestro ser nos alienta.

En cierto momento se habla de “las alas doradas” de las gaviotas, esto a mi parecer quieren decir, que siempre en nuestras vidas encontraremos personajes que despliegan sabiduría y perfección con su sola presencia. Siempre debemos de luchar por ser perfectos en las cosas que nos apasionan, pero dejando de lado el egoísmo, para poder enseñar a otras personas a buscar esa liberación a través de la perfección que todo ser humano necesita.

Hay un refrán que dice: “nadie es profeta en su tierra”, y efectivamente, Juan Salvador Gaviota fue un líder pero lejos de su bandada ya que fue incomprendido e ignorado, por pensar diferente.

A mi mente viene la siguiente frase contenida en el libro: “-¿Porque será – se preguntó perplejo Juan - que no hay nada más difícil en el mundo que convencer a un pájaro de que es libre, y de lo que puede probar por sí mismo si solo se pasara un rato practicando?...”

Aportación de: Luis Fernando Ruvalcaba Palma

Introducción:

Richard David Bach un gran escritor en mi opinión, él tiene una afición por escribir acerca de las limitantes de nosotros los humanos, que por medio de las limitantes físicas las tomamos como pretextos para darnos por vencidos, así ha redactado en muchas de las obras que a presentado a lo largo de su carrera.

Con respecto a la obra presentada en esta ocasión en el evento organizador Quincenas Literarias titulada Juan Salvador Gaviota, puede notarse que es una obra reconocida por una gran audiencia de lectores. El texto comprende muchas ideas, aventuras y conversaciones que te llevan a un gran variedad de puntos de vista.

Desarrollo:

Las partes más importantes que si merecen ser mencionadas, forman la parte más crítica de este volumen. De manera detallada pero sencilla dejando al lector una infinidad de oportunidades para que interprete los pasos y aventuras que vive nuestro personaje principal Juan Salvador, quien se surca por los cielos con un sueño y un objetivo bastante claro.

En el nudo de esta narración nos podemos dar cuenta de que como en la vida cotidiana muchos se oponen a los ideales de las personas por solo contradicciones y por ir en contra de lo normal. Pero ¿Qué es ser normal? Muchas personas llegamos a la conclusión de que la metonimia forma parte de lo normal lo que te conlleva a tener una vida reducida y poco libre.

El autor maneja muy claramente los conceptos de libertad y de ideales, nuestro alrededor nos envuelve en una sociedad común, en la que nadie hace las cosas por su real deseo o motivación.

Una de las finalidades de la obra podría denotarse como presentar al lector un amplio campo de visión de las limitantes que normalmente tomamos como excusas para no perseverar, para quedarnos en lo cómodo, en lo

fácil, en lo que no se necesita esfuerzo. La gran diferencia recae en los logros y cuan orgulloso puede llegar a ser por los logros y metas que se propongan cada quien como seres humanos pensantes y razonantes.

¿Esta es una realidad? O ¿Depende todo del punto de vista de quien lo ve?

¿Pudiera ser el mismo mensaje que nos transmite a cada uno de los lectores?

Conclusión:

Todo parte de la fuerza de voluntad y del conocimiento de las propias limitaciones para de alguna manera propia convertirlas en un talento.

De manera personal el mensaje o aprendizaje que puedo compartir después de participar en la lectura es:

Las cosas de la vida que nos rodea en ocasiones nos llevan a limitaciones que ni nosotros mismos nos hemos dado cuenta de que están presentes. Las críticas no constructivas pueden llegar a afectarnos tanto que nos tomamos de ellas para impedir nuestro propio crecimiento y nuestra propia superación personal, creando limitaciones en nuestros deseos, metas y sueños.

El compartir el conocimiento no nos da ni nos quita, no por enseñar como son las cosas y como se deben de hacer nos llevara a desaprender cosas al contrario nos puede mostrar caminos más fáciles, soluciones distintas y mayor autoconocimiento.

La habilidad de aprender no tiene límite cada día se aprende más y más. Detalles insignificantes que pueden volver la vida más fácil día con día y cosas mucho muy compleja que sean necesarias ponerlas en práctica y aplicarlas para poder aprovecharlas al máximo.

Aportación de: **María Fernanda Telles Medina**

Introducción:

Juan Salvador Gaviota, un Juan Pérez, una Fernanda Telles o un Alejandro González común, encerrado en otro cuerpo pero con los mismos sueños e incertidumbres que acompañan a todos, con una diferencia notoria, él sí traspasa mil años de aprendizaje por hacer lo que lo hacía feliz.

Desarrollo:

Juan Salvador no es más que un ser que quiere hacer algo distinto a los demás. El no desea lo que todos desean, no hace lo que todos hacen y no piensa lo que todos piensan. Esto le lleva a un rechazo, porque es distinto a los demás, y a la soledad más tarde. Juan quiere ser libre y huir de la monotonía de lo cotidiano, si todos pensáramos lo mismo todo sería igual y visto de la misma manera, sin embargo el pensamiento de cada individuo es único y luego cada uno puede hacer lo que quiera; bien seguir el modelo de la sociedad, hacer lo que se hace, decir lo que se dice y pensar lo que se piensa, o bien buscar la manera de expresar y realizar tus verdaderas aspiraciones o deseos, saltarte lo cotidiano, aprender por ti mismo y día a día, motivarte con tus deseos, realizar algo hasta que sepas que lo estás haciendo bien, sin importarte lo que piensen los demás...

Considero que Juan es una gaviota que ama mucho lo que hace pero no sólo eso, Juan busca su ideal, busca la perfección, trabaja incesantemente en aprender, aprender para ser mejor. Para aprender Juan tiene muchas victorias y muchos fracasos pero él sigue persiguiendo su objetivo perseverantemente. Esto nos dice que no todo en la vida es victoria y alegría, pero que no debemos rendirnos por tener algún fracaso, puesto que deseando algo podemos soportar casi cualquier cómo. Juan Salvador Gaviota también aprende porque quiere enseñar a los demás a ser mejores, a alcanzar lo que él ha aprendido, a enseñarles que "cada uno de nosotros es en realidad una idea ilimitada de libertad" y que "todo nuestro cuerpo, de extremo a extremo,

no es más que nuestro propio pensamiento". Nuestro objetivo debería ser el de perfeccionarnos siempre, en todo lo que emprendamos en este mundo, y si alguna vez caemos recordemos que la vida nos da la opción de quedarnos así y no hacer nada en absoluto o la de levantarnos, aprender del error y mejorar para poder ser capaces de seguir aprendiendo y ser mejores en un futuro y de esa forma lograr cada meta que nos propongamos mientras nos encontremos presentes en este planeta.

Conclusión:

Juan salvador Gaviota nos enseña cómo encontrarnos a nosotros mismos como luchar contra aquello que se nos opone en nuestro camino, hacia nuestra verdadera razón de vida. Como podemos también compartir ese conocimiento con las demás personas y así puedan quitarse esa venda que los ciega de su verdadero camino. También nos dice que no hay límites en lo que hagamos, y siempre poner en práctica lo adquirido para perfeccionarlo, y dejar ese sello como ejemplo para que los demás sigan esas enseñanzas.

Aportación de: **María Isabel Huerta Escobar**

Introducción:

El tema de este comentario es que las personas deberían de aprender a aceptarse tal y como son, no pensando en los defectos que puedan tener, si no tener metas y lograrlas aunque esto necesite de tener mucha practica o de hacer mucho trabajo, tarde o temprano las metas se lograrán y cada una de estas será un triunfo y se sentirá muy bien. Pero también se deberán de tener muchas ganas de aprender y de ser mejores cada vez más, de aprender día a día a amar y a valorar las cosas maravillosas que la vida nos da.

El objetivo de este comentario es que las personas se valoren tal y como son, que se amen y amen a los demás, que sepan amar lo que les guste e interese, que se apasionen y que cada día más tengan ganas de aprender, porque eso es lo que realmente vale en la vida y lo que nos da fuerzas para seguir adelante.

Desarrollo:

Juan Salvador no es más que un ser que quiere hacer algo distinto a los demás. El no desea lo que todos desean, no hace lo que todos hacen y no piensa lo que todos piensan. Esto le lleva a un rechazo, porque es diferente a los demás, y a la soledad más tarde. Juan quiere ser libre y huir de la monotonía de lo cotidiano, si todos pensáramos lo mismo todo sería igual y visto de la misma manera, sin embargo el pensamiento de cada individuo es único y luego cada uno puede hacer lo que quiera; bien seguir el modelo de la sociedad, hacer lo que se hace, decir lo que se dice y pensar lo que se piensa, o bien buscar la manera de expresar y realizar tus verdaderas aspiraciones o deseos, saltarte lo cotidiano, aprender por ti mismo y día a día, motivarte con tus deseos, realizar algo hasta que sepas que lo estás haciendo bien, sin importarte lo que piensen los demás.

Considero que Juan es una gaviota que ama mucho lo que hace pero no sólo eso, Juan busca su ideal, busca la perfección, trabaja incesantemente en aprender,

aprender para ser mejor. Para aprender Juan tiene muchas victorias y muchos fracasos pero él sigue persiguiendo su objetivo perseverantemente. Esto nos dice que no todo en la vida es victoria y alegría, pero que no debemos rendirnos por tener algún fracaso, puesto que deseando algo podemos soportar casi cualquier cómo. Juan Salvador Gaviota también aprende porque quiere enseñar a los demás a ser mejores, a alcanzar lo que él ha aprendido, a enseñarles que “cada uno de nosotros es en realidad una idea ilimitada de libertad” y que “todo nuestro cuerpo, de extremo a extremo, no es más que nuestro propio pensamiento”.

Juan tiene una postura muy solidaria hacia sus compañeros, ya no le importa que le hayan exiliado, tan sólo que aprendan y disfruten con lo que él ha aprendido y disfrutado. Comparte todo lo que sabe y lo pone a la disposición de cada uno de ellos, aunque algunos no aceptan el “regalo” que el protagonista les hace.

A la gaviota no le importa que le den la espalda porque sabe perfectamente que esto lo hacen por ignorancia, no lo han probado y por tanto no pueden juzgarlo. Él sólo espera que cada uno desarrolle sus propias metas, para nada desea imponerles que realicen lo que él realiza; en primer lugar porque Juan es el primero que defiende las diferencias entre los individuos y las distintas trayectorias que cada uno puede elegir libremente.

Primeramente para comprender tu vida y para comprender lo que de verdad quieres fórmulate las siguientes preguntas:

1. ¿Qué esperas de ti?
2. ¿Qué necesitas de la vida?
3. ¿Qué metas tienes?
4. ¿Sacrificarías tiempo, dinero y espacio para conseguir tus metas?
5. ¿Piensas que podrías tener todo en la vida si tan solo pusieras de tu tiempo y esfuerzo para superarte?

En mi opinión personal si contestas positivamente en las preguntas 1,3,4 y 5 considero que si solo pones de tu esfuerzo y luchas para superarte a ti mismo cada vez que logras algo, podrás tener una vida inigualable, única y llena de satisfacciones.

Conclusión:

Creo que el libro es corto pero tiene mucho contenido ético. Habla mucho de la libertad de las personas a la hora de hacer, elegir, pensar, decir... Defiende los valores de solidaridad, así como los de la continuidad para conseguir los objetivos.

Este libro hace reflexionar sobre muchas cosas, entre otras la libertad de expresión y la aceptación de todas las opiniones y aspiraciones. No hay ninguna opinión que sea más válida que otra, igual que no hay un punto de vista más válido que otro. Cada uno ve las cosas de una manera y todas ellas son igualmente válidas. No hay dos puntos de vista iguales, tampoco hay dos personas iguales, cada uno enfoca las cosas con distinta perspectiva.

Aportación de: Neiby Paulina Rocha Carrillo

Introducción:

Este libro trata de una gaviota mediante la cual se muestra la vida de un modo representativo de lo que es la sociedad, en la actualidad si no eres y sigues las reglas de todos no puedes pertenecer a un grupo, el autor nos dice mediante su obra que nunca abandonemos nuestros sueños ya que para ser lo que queremos en la vida tenemos que perseguir esas metas aunque no seas aceptado por eso en algunos grupos pero es más importante que seas feliz contigo mismo que con los demás. Busca la libertad total pero afronta las consecuencias que vayan con ella, aprende cada día más y trata de enseñar a los demás lo que has aprendido ya que puedes aprender de ellos y ellos de ti.

No te sometas a algo que te “corte las alas” para que sigas con tus anhelos en la vida; busca siempre la manera de continuar luchando y por ultimo aunque a veces parezca que todo el mundo te da la espalda y estas solo siempre habrá alguien que persiga lo mismo que tú; verás que al final tu vida va a terminar como tu lo sueñas con perseverancia y dedicación.

Desarrollo:

Juan Salvador era una Gaviota fuera de lo común a la que lo único que le preocupaba era volar y ser libre, aprender nuevas maneras de acrobacias. Su bandada no lo entendía ni siquiera sus papas a los cuales en vez de darles gusto les avergonzaban los logros de Juan, él era la primera gaviota en hacer acrobacias aéreas. Un día se elevó tan alto que al caer en picada perdió el control y se estrelló con el agua; cuando recobró el sentido se prometió ser como las demás gaviotas pero en ese mismo instante rompió su promesa ya que Eolo a setecientos metros de altura en la noche cosa que ninguna gaviota había echo ya que las gaviotas no vuelan de noche. Al llegar a la Bandada había una Sesión de Consejo el la cual lo llamaron para que se pusiera en el centro lo cual solo significaba dos cosas: o gran honor o exilio; desterraron a Juan.

El se fue a los Lejanos Acantilados, pero no le importo estar solo siguió aprendiendo. Un día mientras volaba dos radiantes gaviotas se acercaron volando una de ellas le dijo que volara ya que tenía que pasar a una nueva etapa y las tres gaviotas volaron hasta desaparecer en el cielo.

Poco a poco se fue familiarizando con las otras gaviotas hasta que un día se despidieron de él y desaparecieron en el cielo, Juan empezó a sentirse cansado y se le olvidó de donde venía aterrizó en la playa y vio que las gaviotas que estaban ahí eran perfectas, pero no le dio importancia así que siguió aprendiendo con su instructor Rafael un día le preguntó de donde venía, él le contestó que solo le podía decir que tenía que cruzar cien vidas para lograr aprender el sentido de la vida. Un día se acercó a la Gaviota Mayor Chiang para preguntarle si ese era el verdadero cielo a lo que el contesto que el cielo es perfecto, desapareció y apareció veinte metros de donde estaba Juan, quedo tan maravillado que ya no pregunto más. Juan intentó hasta que logró hacer lo mismo pero quería regresar por que sentía que alguien en la tierra lo necesitaba. Rafael lo dejo que se fuera, al ir bajando Juan escuchó una voz entonces le preguntó ¿Pedro quieres aprender a volar? A lo que le contestó afirmativamente.

Juan le enseñó todo lo que sabía a Pedro le enseñó que todas las gaviotas son libres, que tiene que alcanzar sus metas y que no acepte las limitaciones de los demás ya que Pedro también era un exiliado, poco a poco más gaviotas se fueron acercando a Juan para aprender hasta que tuvo seis aprendices todos exiliados. Un día les dijo a sus alumnos que era tiempo de regresar a la Bandada y volvieron al llegar volando tan impresionantemente que todos quedaron admirados, así que la gran gaviota les prohibió hablarles o tocarlos o mirarlos ya que también serían exiliados después de un mes de haber vuelto Terrence Lowell Gaviota se acercó a ellos queriendo volar pero su ala no servía así que no podía volar, pero Juan le dijo que creyera y voló desde ese día

Terrence se volvió exiliado y así poco a poco más y más gaviotas se fueron acercando a Juan y a sus alumnos hasta que toda la bandada estuvo aprendiendo a volar libres. Una mañana Pedro le decía a Juan que no podría aprender más; entonces Juan le dijo que recordaba a aquel Pedro exiliado y solo y que ahora ya era todo un maestro que guiaba a toda una Bandada. Pedro se sorprendió mucho cuando dijo eso Juan emprendió el vuelo y desapareció en el cielo. Entonces llegó un nuevo grupo de novatos Pedro Gaviota les vio de pronto tal y como eran realmente y amó aquello que vio, su carrera hacia el aprendizaje había empezado.

Conclusión:

Este libro nos habla acerca de la superación de que si algo muy grande se desea, con perseverancia y grandes sacrificios se puede lograr, es fue el caso de la gaviota, que logró lo que deseaba pero que no estaba feliz, se había quedado solo y así había muerto.

El libro no me gustó porque logró lo que tanto deseaba pero de nada le sirvió porque no pudo compartirlo con nadie ni tener la dicha de aquello que había conseguido.

Aportación de: Rubén López Rodríguez

Introducción:

Juan Salvador Gaviota es un libro ampliamente recomendable, si bien en la portada del libro dice que su temática es la espiritualidad, más que espiritualidad debería de decir "A consideración del lector". Creo que cada lector decide que tema se aborda en el libro, para algunos puede ser la espiritualidad, superación personal, lucha interpersonal, positivismo, entre muchos otros. Para mí, en lo personal es una mezcla de superación personal, soledad y de rebeldía. Richard Bach nos presenta un retrato de la sociedad en la vida de una parvada de gaviotas, en donde sobresale una. Juan Salvador Gaviota va en contra de la corriente, es una gaviota rebelde que no hace lo que sus camaradas esperan de él, sino que hace todo lo contrario. Es una gaviota en un millón.

Desarrollo:

Empezando por la rebeldía, la sociedad siempre ha visto a los rebeldes como un mal para todo el concepto social que nos rige, sin embargo, primero habría que definir que la rebeldía para la sociedad, no es más que el hecho de no hacer lo que ellos esperan que hagas. Un rebelde es alguien que contradice todo lo que ya está escrito o dicho. A Juan Salvador Gaviota le dijeron más de una vez, que solo era una gaviota que se dedicara a volar para buscar comida y nada más. Pero él solo quería perfeccionar su vuelo, y sabía que para lograrlo tendría que romper las reglas que su "gente" había impuesto ya hace mucho tiempo.

También estaba el factor físico, las gaviotas no tienen el físico necesario para poder volar a una gran velocidad. Pero, Juan se rebeló a todo esto y busco siempre alcanzar su sueño. Como era de esperarse, cuando existe algún rebelde es sinónimo de riesgo para la sociedad, así que terminan por exiliar a Juan Salvador Gaviota por su mal comportamiento. Aun y con todo eso, Juan logro superarlo y seguir luchando por lo que quería.

"La soledad es la suerte de todos los espíritus excelentes." Arthur Schopenhauer. En lo personal, creo que lo más hermoso en la vida es la soledad, en los momentos de soledad es donde uno se puede encontrar consigo mismo, en donde podemos encontrar las mejores ideas, en donde podemos ser lo que queremos y podemos por un momento... "pensar". Juan Salvador Gaviota emprende su vuelo y alcanza su sueño, siempre en compañía de la soledad. No necesito de nadie más, nadie lo ayudo a cumplir su sueño, a lograr lo inimaginable.

Solo él, y solo él supo lo que necesitaba y lo que tenía que hacer para lograr su objetivo. Los momentos que se tiene en compañía de la soledad, deberían ser los más apreciados, ya que es gracias a ellos que tenemos que compartir con los demás. Existen días en que estamos fastiados de la universidad, de nuestros amigos, de nuestros maestros, de la sociedad en general y por qué no, también con uno mismo. En esos días, nos podemos tomar un rato para estar en compañía de la soledad, para poder encontrar la solución a nuestros problemas. Gracias a esta compañía, Juan Salvador Gaviota, logro cumplir todos sus objetivos y llego a la conclusión de que seguramente, había más gaviotas con las que compartía los mismos intereses y emprendió su vuelo en busca de estas.

Es así como nosotros podemos encontrar gente con nuestras mismas ideas y con quienes seguramente será más fácil socializar. Solo hay que tomarse un tiempo a solas, reflexionar y pensar y seguir adelante. Debemos de ser personas pensantes.

Juan Salvador Gaviota logro hacer lo que ninguna otra gaviota se atrevió a hacer, se superó a el mismo. Efectivamente probó erróneos a sus compañeros, pero lo más importante es que lo que hizo, lo hizo por el mismo, por su deseo de superarse y ser un más de la parvada. Gracias a su determinación y a su esfuerzo logro ser ese agente de cambio que toda sociedad necesita,

se convirtió en un ejemplo para los demás. Se convirtió en ese típico ejemplo del que salió adelante, en aquel que contra todas las adversidades logro salir victorioso. En una sociedad donde todos hacemos lo mismo por miedo al rechazo o al; ¿Qué dirán? los ejemplos de superación personal, motivan a los demás a querer hacer lo mismo, son un ejemplo de que sí se puede ser mejor. Obviamente para ser un agente de cambio de esa magnitud, es necesario superar una infinidad de obstáculos, pero que en realidad es muy sencillo, porque pocos son los que lo hacen. Anteriormente mencione el miedo como un factor (obstáculo) muy importante, probablemente sea la razón número uno del porque no salimos de nuestra zona de confort. Tenemos tanto miedo al miedo mismo, que preferimos cuidar lo que tenemos y no arriesgarnos aún y cuando existe la posibilidad de obtener mayores beneficios. Es por eso que dicen que el mundo es de los que se arriesgan. Juan Salvador Gaviota se arriesgó y consiguió todo lo que había estado buscando, es por eso que aplicando esto en nuestra vida diaria, me pregunto: ¿Podemos ser todos un Juan Salvador Gaviota?

Conclusión:

Tristemente en nuestra sociedad mexicana, cuando se vislumbra un Juan Salvador Gaviota buscamos cortarle de tajo las alas y que nunca se enseñe a volar más que lo necesario. Ciertamente es algo que nos caracteriza como sociedad, pero que día a día estamos superando y que ojala llegemos a erradicarlo de nuestra cultura. Nuestro país no puede estar en las mismas manos de quien ha estado siempre. (Gobernantes, empresarios, medios, monopolios, etc.) Necesitamos ser personas pensantes, que busquen una constante mejora y superación individual así como grupal. Necesitamos ser más como Juan Salvador Gaviota y romper todos los paradigmas que nos lo prohíben.

Aportación de: Alfredo Gallegos López

Introducción:

El libro trata de Juan Salvador Gaviota, un ave muy peculiar con una vida especial. El en un principio ama volar de un lado para otro perfeccionando las técnicas de vuelo que sabe y aprendiendo nuevas a través de experimentar con sus alas. Sus padres le advierten que debe ser como una ave normal que vuela solo para pelear con las demás gaviotas para conseguir comida cuando los barcos pesqueros tiran las partes de pescado que ya no les sirve y es el único propósito de ser una gaviota, Juan trata de ser igual que los demás pero se da cuenta que no puede y deja de pelear por comida y continua haciendo lo que el ama que se volar. Un día mientras practicaba pudo ir a alta velocidad mientras caía en picada, pero al momento de expandir sus alas estas se torcieron, trato de hacerlo muchas veces que no pudo entonces se desanimó diciéndose a sí mismo que dejaría lo de volar y seria como los demás, pero cuando reflexionó se le ocurrió una idea para ir a mayor velocidad, probo y lo consiguió. Fue a la bandada para decirles su descubrimiento pero lo vieron todo y el jefe de la bandada decide exiliarlo. Pero se va enojado al principio pero sabrá que este no es lo único que puede hacer para perfeccionar su vuelo.

Desarrollo:

Un análisis del libro, dejando preguntas finales que motiven al lector a reflexionar.

PRIMERA PARTE

Juan Salvador es una Gaviota única que lo único que le preocupaba era volar y ser libre, experimentar nuevas formas de vuelo era lo que lo hacía feliz aunque sufriera hambre y se estuviera haciendo delgado por la hambruna. Ni su bandada ni sus padres entendían a Juan, al contrario sentían vergüenza al ver los logros de Juan, debido a que era la primer gaviota en aprender a volar de forma diferente, como el hacer acrobacias en el aire. Un día Juan se elevó muy alto que al caer en picada perdió el control y se estrelló con el agua, él se desmayó un tiempo y al recobrar el sentido se prometió ser como

las demás gaviotas, pero debido a un momento de reflexión encontró la solución a su problema, entonces a una gran altura en la noche el hizo lo que ninguna gaviota había hecho, pudo controlar su caída en picada a gran velocidad. Cuando regreso a la Bandada se inició una Sesión del Consejo en la que llamaron a Juan para que se pusiera en el centro lo cual solo significaba dos cosas, o gran honor o el exilio. Juan en ese momento se imaginó el gran honor que recibirá debido a su descubrimiento, para su sorpresa fue desterrado. Salió volando fuera de su hogar hacia los Lejanos Acantilado, al principio con enojo, poco después dejo de importarle y siguió aprendiendo. Cierta día mientras volaba, dos radiante gaviotas se acercaron volando a pocos centímetros de él, Juan los pone a prueba con sus acrobacias y estas logran hacer las mismas acrobacias, una de las gaviotas se le acerca y dijo que volara ya que tenía que pasar aun a nueva etapa y las tres gaviotas volaron hasta desaparecer en el cielo.

SEGUNDA PARTE

Poco a poco se familiarizo con las otra gaviotas hasta que un día se despidieron de él y desaparecieron en el cielo, Juan se empezó a cansar y se olvidó de donde venía poco después aterrizo en la playa, en ese lugar había, gaviotas que compartían su mismo ideal de perfeccionar su forma de vuelo y vio que las gaviotas que estaban ahí eran perfectas, pero no le dio importancia así que siguió aprendiendo de su instructor Rafael y Juan le pregunto un día de donde venía, el contesto que solo le podía decir que tenía que cruzar cien vidas para lograr aprender el sentido de la vida. Un día se acercó a la Gaviota mayor Chiang para preguntarle si ese era el verdadero cielo a lo que le contesto que el cielo es perfecto, desapareció y reapareció a veinte metros de el en un segundo, lo volvió hacer al momento de regresar, Juan quedó tan maravillado que pregunto si le podía enseñar lo que había hecho, Chiang acepto con gusto y fascinado por que Juan no tenía miedo de aprender, lo que las demás gaviotas no habían hecho.

Poco a poco Juan aprendió y logro hacer lo mismo, pero quería regresar por que sentía que alguien en la tierra lo necesitaba. Rafael trataba de persuadirlo para que no se fuera y se quedara enseñando a las gaviotas del lugar, Juan rechazo las palabras de su ahora amigo Rafael y decidió irse ya con la aceptación de Rafael. Al ir ajando Juan escucho a una voz, entonces le pregunto ¿Pedro quieres aprender a volar? A lo que le contesto afirmativamente.

TERCERA PARTE

Juan le enseñó lo que sabía a Pedro, le enseñó que todas las gaviotas son libres, que tiene que alcanzar sus metas y que no acepte jamás las limitaciones de los demás ya que Pedro también era un exiliado, en tres meses más gaviotas se fueron acercando a Juan para aprender hasta que tuvo seis aprendices y todos ellos exiliados. Un día les dijo a sus alumnos que era tiempo de regresar a la Bandada y volvieron al llegar volando de un forma tan espectacular que todos quedaron admirados, aso que la gran gaviota de la bandada les prohibió hablarles, tocarlo o mirarlos ya que también serían exiliados, después de un mes de haber vuelto Terrence Lowell Gaviota se hacerlo a ellos queriendo volar pero su ala no servía así que no podía volar, pero Juan le dice que creyera, al escuchar sus palabras fue capaz de volar, ese día Terrence se volvió un exiliado, así poco a poco más y más gaviotas se fueron acercando a Juan y a sus alumnos hasta que toda la bandada estuvo aprendiendo a volar libres. Una mañana Pedro le decía a Juan que no podría aprender más, entonces Juan le dijo que recordaba al Pedro exiliado y solo, y viera que ahora ya era todo un maestro que guiaba a toda una bandada. Pedro se sorprendió mucho cuando dijo eso pues no creía que fuera capaz de ser un maestro, Juan dijo que creyera en sí mismo. Ese mismo día Juan emprendió el vuelo para enseñar a otras bandadas la forma de ser libres y desapareció en el cielo. Entonces llego un nuevo grupo de novatos, Pedro Gaviota les vio de pronto tal y como eran realmente.

Conclusión:

En esta apartado el lector expresa sus propias ideas sobre el tema, se permite dar algunas sugerencias de solución.

Es un gran libro de espiritualidad y salud mental, donde cualquier persona puede superar sus limitaciones y puede ser libre haciendo lo que más le guste. Siempre que haya esfuerzo y perseverancia cualquiera podrá lograr sus metas.

Aportación de: José Luis Gallegos Ramírez

Introducción:

En este ensayo se completan las impresiones y comentarios así como análisis de la obra “Juan Salvador Gaviota” a través de impresiones del autor de este escrito.

Desarrollo:

Muchas veces escuché el título de esta obra: Juan Salvador Gaviota o Jonathan Livingston Seagull. Es un referente entre mis buenas amistades de las tertulias literarias y no se diga entre aquellos para quienes este maravilloso hábito de la lectura es añejo (confieso que yo soy un neófito en ciernes). ¡Pero nunca me imaginé que en realidad se tratara de una gaviota! Seguramente aquí cabría una de esas expresiones facebookeras que son comunes entre sus usuarios.

Esta obra se escribió en 1970 por Richard Bach, y para 1972 ya se habían vendido millones de copias. Un best seller. Y me gustaría expresar en este ensayo mis porqués y para qué de este fenómeno. Lastimosamente las ventas ya no son las mismas y no porque el tema detrás de las gaviotas contenido en el libro haya pasado de moda, es definitivamente anacrónico; pero la sociedad ha cambiado (cfr. “La civilización del espectáculo” de Mario Vargas Llosa).

Esta es una obra metafórica por mucho. El autor es en efecto aviador y en ese campo, más por aquellos años, la aviación estaba en pleno desarrollo de lo básico; recordemos que el Concordé voló por primera vez en 1969. Los retos y lograr más era pan de cada día: volar más alto, más veloz, con más peso, gastando menos energía, etc. Otras metáforas las podemos ver en qué eligió gaviotas y no otras aves más majestuosas o rápidas, sino unas blancas con alas semejantes a las de los aviones. Al mencionar varias vidas pasadas, quizá se refiere a horas de vuelo practicadas. Y al hablar de las alas doradas probablemente hace referencia a los premios que en la aviación son usanza.

Ahora bien, las gaviotas vuelan para conseguir comida. Para estar vivas. La gaviota protagonista, Juan Salvador lo hace para algo más. No solo para estar, sino para ser. Y así dejar ser lo normal, lo esperado, lo conveniente o convencional, esto es: no esforzarse, hacer lo de siempre para lograr lo de siempre, en fin, todo aquello decadente, sin cultura y propio del esfuerzo mínimo. Uno más de montón. Juan Salvador se pone metas, retos, ambiciona llegar a los más alto, sin sentirse derrotado a priori. Lucha por ellas, no se rinde. Busca ayuda, soporta las críticas. Se perfecciona y se potencializa. Y luego, trasciende, logra una especie de inmortalidad enseñando lo que sabe, compartiéndolo; de esta manera él mejora aún más.

De manera personal, luego de leer Brand New World y La Civilización del Espectáculo, generé la siguiente hipótesis social: “El sistema ha acondicionado al grueso de la sociedad desde su niñez a querer lo que puede para luego, en su adultez, pueda lo que quiere, y así viva en una felicidad y saciedad amoldada, acotada y más que todo, posible, que permita al mismo sistema subsistir y favorecer solo a unos cuantos sin el riesgo de una sociedad despierta”.

Juan Salvador Gaviota nos advierte de esto, de no caer en ello. De no ser las gaviotas del montón, volando, consiguiendo comida y luego durmiendo. Y al otro día igual. Algunos mencionan que este es un tema trillado, muchas veces escuchado. Es cierto, pero es que este tema no se trata de escucharlo, se trata de vivirlo. ¿Cuándo lo harás?

Conclusión

Dentro de la Comisión de Fomento a la Lectura se dijo muchas veces durante la discusión de este libro que es muy buen ejemplar para quien comienza a adentrarse a la aventura de la lectura, coincido y lo advierto: leer este libro puede conllevar el riesgo de darse cuenta de que sí es posible leer y de que hacerlo sí deja algo bueno.